



162
Cr\$1500

ALMANAQUE Disney

FELIZ ANIVERSÁRIO



PROBLEMAS DE
IMAGEM



e mais:
**LOBÃO,
BANZÉ,
PUFF,
CLARABELA,
MINIE E
ESCOTEIROS E
ALMIR**

O VALE DOS CA

A
GIBITECA



O NOVO
REI DA SARMÂNIA





162
Cr\$1500

ALMANAQUE Disney

FELIZ ANIVERSÁRIO



PROBLEMAS DE
IMAGEM



Manaus, Santarém. Boa Vista, Altamira.

e mais:
**LOBÃO,
BANZÉ,
PUFF,
CLARABELA,
MINIE E
ESCOTEIROS**

O VALE DOS CASTORES



O NOVO
REI DA SARMÂNIA



**SE VOCÊ QUISER,
INVENTE O SEU.
ESSE AQUI, É MEU.**

Neston combina com tudo: mamão ou abacate, geléia de morango, goiaba, suco de uva ou de laranja, leite de coco, compotas de frutas, sorvete, refresco de abacaxi e o que mais você inventar. Neston é flocos de cereais: aveia, cevada e trigo, enriquecidos com vitaminas e sais minerais. Torna o lanche, o café da manhã e a sobremesa muito mais nutritivos.

Invente a sua maneira de preparar Neston.

Nestlé

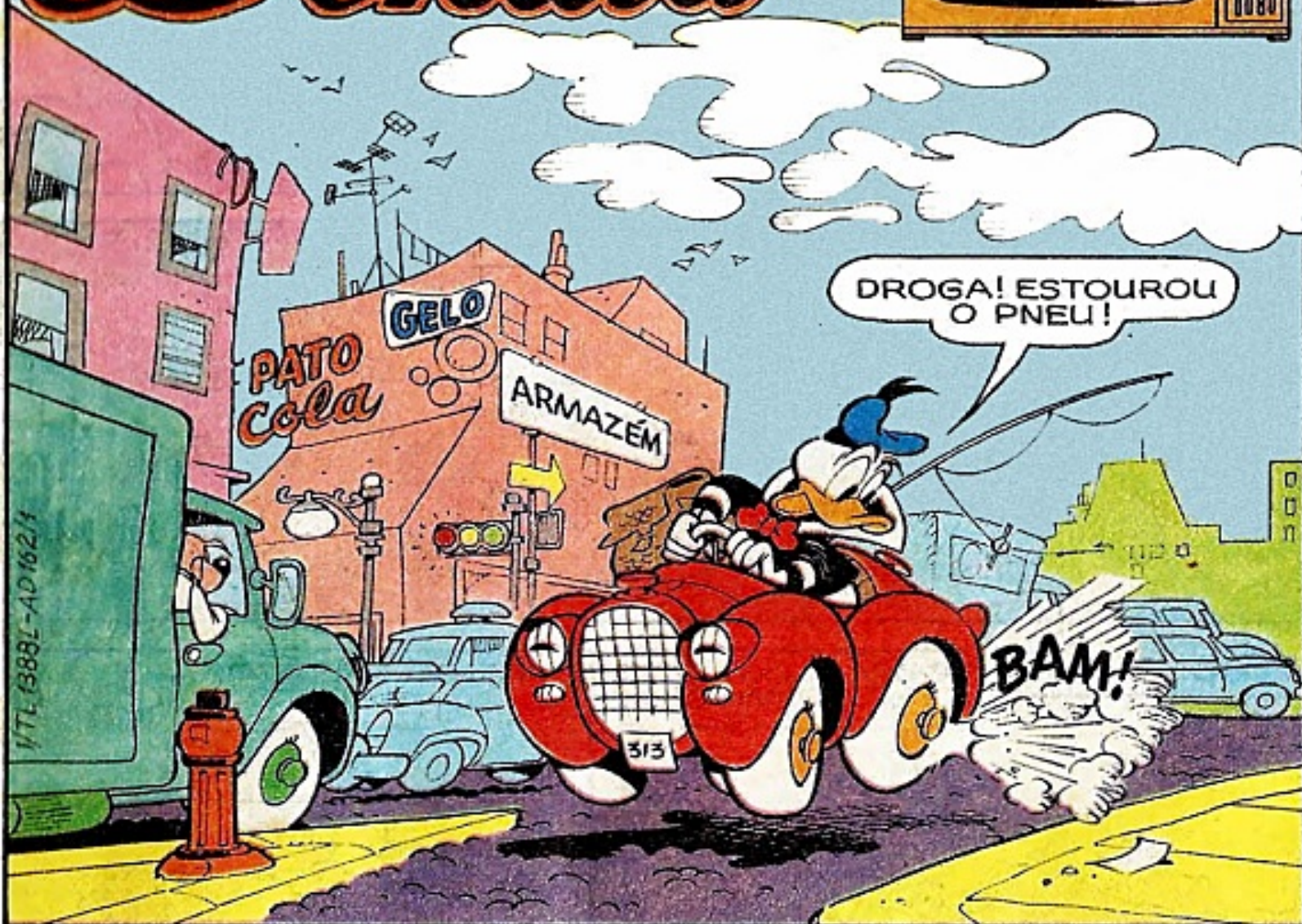


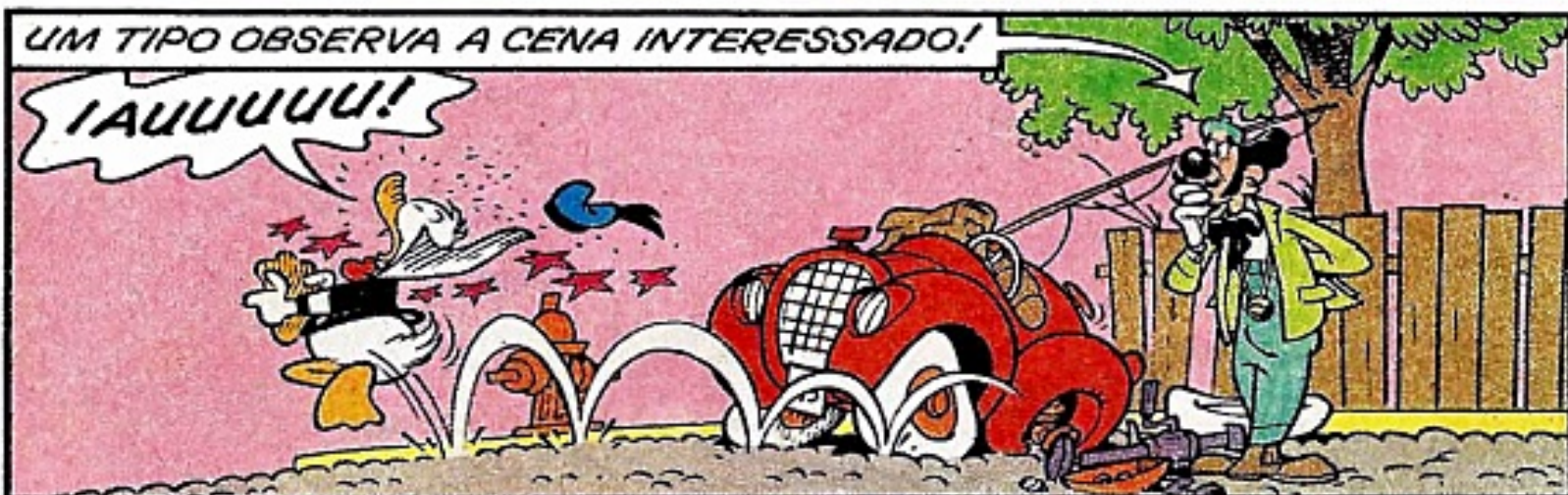
**EXISTEM MIL MANEIRAS
DE PREPARAR NESTON.**

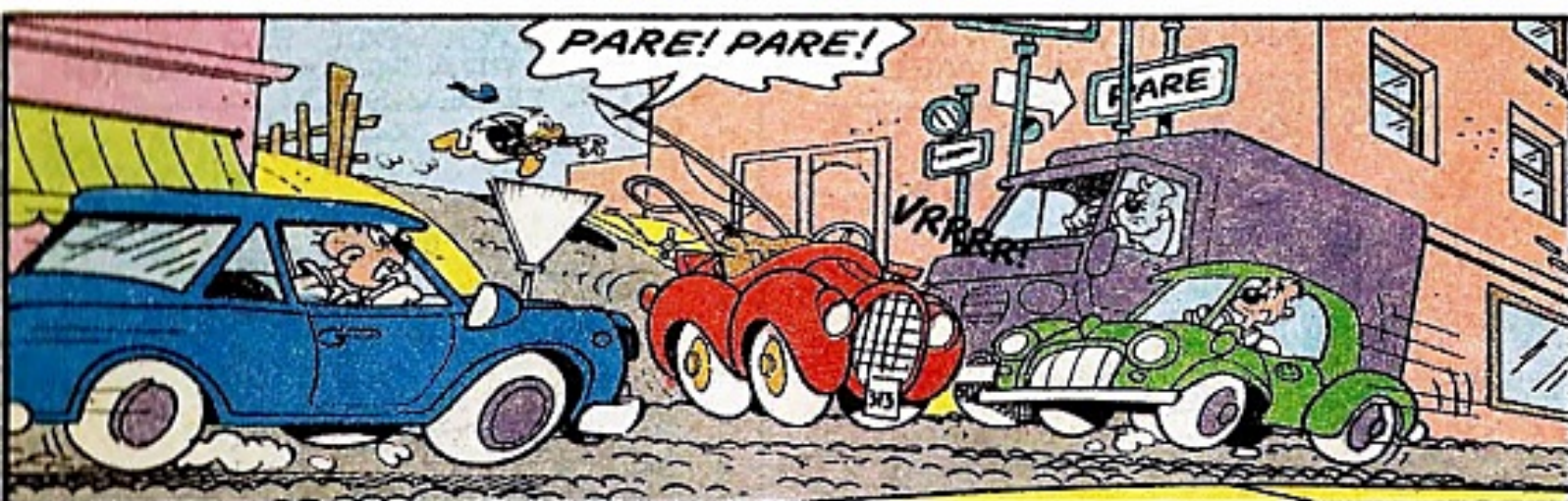
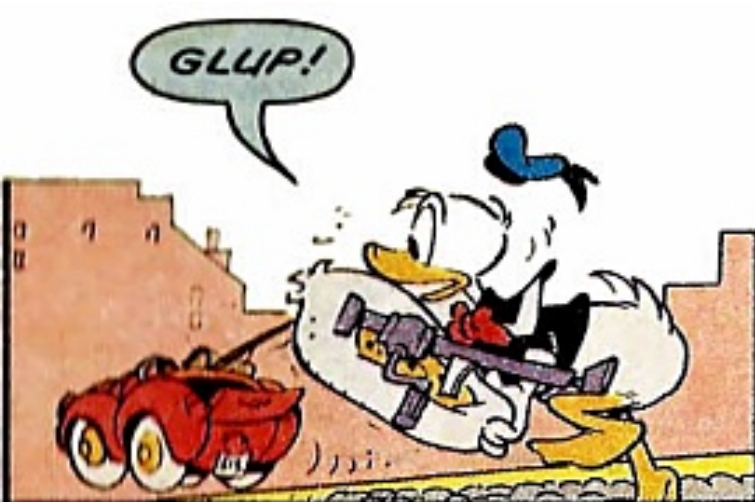
WALT DISNEY

Donald em

PROBLEMAS
DE
IMAGEM











E NA
MANHÃ
SEGUINTE
COMEÇAM
OS TES-
TES...

NÃO... ESTA NÃO SERVE! QUERO UMA
PERUCA PRETA! O QUE ME DIZ
DE UM BIGODE À CLARQUE GABLE?

BEM... TALVEZ...

QUE TAL? PENSEI EM VA-
LORIZAR ALGUMAS DE
MINHAS QUALIDADES
NATURAIS!

HEIN?

NÃO! NÃO! VOCÊ
NÃO ENTENDEU
NADA!

É VOCÊ QUE EU QUERO!
COM A BLUSA DE MARINHEI-
RO E O RESTO!

E COMEÇAM AS
FILMAGENS...

CÂMERA! AÇÃO!

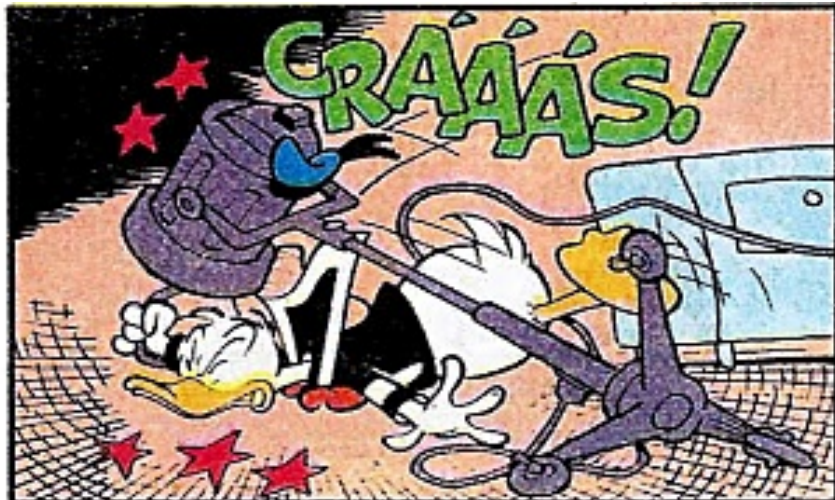
CUIDADO!

ESSA
NÃO!

Aqui estão os ganhadores do concurso "Io-Iô Crem Descobre Poetas"

1.º ao 3.º prêmio - VIDEO GAME ATARI: Mario Celso Moura Pereira Jr. - Renato M. dos Santos - Walter Luiz Grando Machado - 4.º ao 7.º prêmio - BICICLETA CALOI CROSS ARO 20: Alessandro Pandolpho - Christian P. Lane - Cristiane R. Lincon - Rosana Maria Vilar Pontes - 8.º ao 12.º prêmio - CAMINHOS SÉRIE GIGANTÃO - ESTRELA: Glauco Luiz Quarteiro - Marcio Massami Udo - Marcos Antonio Carcanha - Valdir Valadão Jr. - Victor Daniel de Salles Santos - 13.º ao 17.º prêmio - BONECA MINHA FILHINHA DA TROL: Andréa Lucia de Araujo Cavalcanti - Cintia Regina Gonçalves Lacerda - Maria dos Santos Oliveira - Silvana Regina Vicino - Sonia Aparecida do Nascimento - 18.º ao 22.º prêmio - CAMINHÃO SUPER-MAQUINA MOVIDO A PILHA - GLASSLITE: Ricardo Wagner Oliveira de V. Alves - Fábio Ferreira Grillo - Joel Santos Izabel - Kleber Guarnieri Motta - Wilson da Silva Luz - 23.º ao 27.º prêmio - BONECA BARBIE DA ESTRELA: Amanda Almeida de Souza Arrais - Ana Lucia S. da Silveira - Daniela Schoken - Karen Mie Kawai - Marcia Adelaide Bueno de Campos - 28.º ao 47.º prêmio - CARRINHO SUPER-MAQUINA COM FRICÇÃO - GLASSLITE: Alexandre Bernardes Pereira - Alexander F. Ferreira - André Tsutomu Kuroishi - Carlos Renato Barroso Góes - Christian Moreno de Góes - Clemerson Ricardo Ferreira - Daniel Caetano Oller - Denner Guimarães Pereira - Fabio Daniel Coelho Cruz - Fabrício T. Micheloni - Fernando Tadeu Pereira - Geraldo Gimenez - Gustavo Cavinatto - Hilton Augusto Rodrigues Zilotti - José Eduardo de Souza Franco - Marcos Zeller Machado - Pablo Rigueiro Masselani - Olivia de Campos Mala Pereira - Virgílio Cesar Vicino - Wagner Loebel - 48.º ao 67.º prêmio - BONECA DA COLEÇÃO MORANGUINHO DA ESTRELA: Aline Sueli de Salles Santos - Ana Cristina B. Fernandes - Daniella Aparecida da Silva Lazo - Delci Bueno de Assis - Erica Ataíde Menegante - Erika Magário - Fabiana Eloisa Passador - Gabriela E. Azevedo - Gilmar A. de Souza - Gisele Oliveira Silva - Graziela Ferreira Ganzaroli - Juliana Bellingieri - Karen Sakakibara - Luciana Beatriz Chagas - Mara Viviane Bueno de Campos - Patricia Oyama - Samanta A. de Souza Arrais - Sandra Regina R. Carneiro - Simone Cristina Mello - Silvia Santamaria Correa da Fonseca - 68.º ao 117.º prêmio - BOLA DE FUTEBOL PENALTY: Alexandre F. Grillo - Alex S. Vettori - Antonio Carlos Tozi - Antonio Claudio Meireles Pena - Antonio Filippo Giancristóforo - Cassiano E. Zeppini - Cassio M.G. Leão Rego - Cássio Marcos Pádua Pereira - Cleber Ferreira - Clovis Shigueru Takeuchi - Daniel Mueller - Danilo Mansano Barioni - David Pierozzi - Diego Emanuel de Carvalho - Edvaldo José dos Santos - Ednaldo Queiroz dos Santos - Erio Kawahara - Fernando Fernandes - Fernando Fioretti Fernandes - Fernando José Alvarenga de Moraes - Jefferson Aparecido Ferreira - Jonas Pinheiro - José Carlos Pontes Cruz - José Ricardo Lucio de Paula - Julio Mitsugui Kawai - Kleber Mauricio Gessoio - Laercio Tadeu Navarro - Leonardo Aleixo de Oliveira - Leandro de Mattos Boer Martins - Loyd Hiroki Kozawa - Marcelo de Almeida Santana - Marcelo Azevedo - Marcelo Fornicola - Marcello Nascimento Camargo - Marcio Amaral Martins - Marcio Muller - Marcio Stephan Chyla - Marcos Anashiro - Matsuo Okamoto - Mauricio Troccoli - Nelson Perez Jr. - Renê Eduardo Bojoras - Ricardo de Abreu - Ricardo Wagner de Oliveira V. Alves - Rosinaldo Jaques Molina - Rosinel Jaques Molina - Rubens Ribeiro de Souza Neto - Samir Gonzalez - Sergio Tavares Carneiro - Vanderlei Pires da Silva - 118.º ao 167.º prêmio - BOLA DE VOLEY PENALTY: Adriana Barranco - Adriana de Donato - Agata Pandolpho - Alba Valéria H. de Oliveira - Alexandra Olívia Carniato - Aline Sueli Salles Santos - Ana Lucia Grando Machado - Ana Celia Celidonio - Andréa de Cássia Ferreira - Cheng Yung - Cícero Gomes Novaes Filho - Cynthia Venâncio da Silva - Diana Caetano da Fonseca - Elke Mayumi Furoya - Fabio Daniel Coelho Cruz - Fábio Silvestre Zarembo - Fernanda Teutchuk - Fernando Pereira Fernandes - Flávia Zamlutti - Giovanni Santoro - Guilherme Juliano Braga de Rosa - Talz Bergamini Porcinoto - Karina Pereira Rigueiro - Katia Filippi Pecoraro - Leandro de Mattos Boer Martins - Luciana de Oliveira - Luciane Rocha Stellato - Lyana Cristina Antunes Guzman - Marcia M. Sugimoto - Maria Cristina de Oliveira - Maria Elizangela Thimoteo da Silva - Milla Pereira - Patricia D'Aurizio Faro - Patricia Eleonora Chagas - Priscila Regina Capelli Pereira - Renata C. de Souza - Roberta R. da S. Pasquale - Roberta Pasquale - Rosana A. Favaro - Rosana Aparecida Perdoná - Sandra Santamaria Correa da Fonseca - Sang Wook Park - Solange Tavares da Rocha - Sonny Hino - Sueli Trevizan Fantato - Talita Louise Bemussi - Teyla Maria Alves Bezerra - Werner Issao Furuya - Wilson da Silva Luz - Wualac Martinelli - 168.º ao 267.º prêmio - QUEBRA-CABEÇA SNOOPY: Adriana Teixeira Orgolini - Adriano Henrique Resende de Freitas - Alex William de Carvalho - Alexandre Castro Alves - Alexandre Gonçalves Balão - Amelia Pires Farinha - Ana Lucia Z. de Souza - Andréa Meusch - Angelino Rodrigues de Moraes - Audrey Jesus de Barros - Barbara Barreiro - Carla Soltanovitch - Cesar de Oliveira Barros - Cibely Couto Alves Bezerra - Clance Xambre Killing - Cleides Torres de Mesquita Alencar - Cristiane de Souza Valadares da Silva - Cristiane Tavares da Rocha - Daniela Brandi - Debora X. Killing - Diego de Medeiros Costi - Edna Nishiyamamoto - Eduardo Asperti - Emerson M. Ribeiro - Evelyn Giancristóforo - Fabiana Ferreira Pascoaloto - Fabio C. Soares - Fabio Daniel Coelho Cruz - Fabio Del Santi - Fabio Quintiliano Pereira - Fabiola do Rego - Flávia C. de Souza - Flávia Klamer de Rezende - Gabriela Perdiz P. de Almeida - Graziela Ferreira Ganzaroli - Henrique Manso Silva Jr. - Iza Marina Vicino - Janaina Gonzales - Junior Tavares da Rocha - Kedman Rita - Keila Regina M. Pacheco - Kelly Cristina Braga - Katia Sueli Martinelli - Laura R. G. Quelhas - Leandro B. Váz - Lia Carla Borges - Luciana de Azevedo Canevari - Luciano Cordeiro de Loyola - Luciene Ribeiro Castilhos - Lucio Chris Moribe - Ludmila C. Fruchi - Marcio Ataíde Menegante - Marco Antonio de Almeida - Marco Antonio O. Neves - Marcos Fernandes F.º - Maria Elisa Artave - Marília C.L. de Oliveira - Marília Elman - Marlene Cecília de Paula - Marta Rosenberg Bezons - Max Moura Wolosker - Mauricio Troccoli - Meire Cristiane B. Campos - Miriam Yushiko Chigutti - Nair Ap. Peres Trolano - Luciana Mayumi Idehara - Patricia Helena Polli - Paulo Renato Stosch da Silva - Paulo Rogério Guirão - Peck Resston Queiroz - Regiane Ap. Machado - Regina Célio Matoso Carneiro - Renata Cristina de Lima - Renato Haruo Ikeda - Ricardo Correa da Fonseca - Roberta de Oliveira Penteado - Roberto Mario de Almeida - Rodrigo Crespo Mosca - Rogério Tsufa - Roseana de Souza Pellozo - Rosival Jaques Molina - Sandra Marques - Sandra Santos Vieira - Saulo Luiz Quarteiro - Sergio Martinosso - Sergio Tavares Carneiro - Tania Frenkiel - Terezinha F. Silva - Terezinha Vieira - Terto Alves de Oliveira Neto - Thales Baldissera Iorio - Valquíria R. da S. Sfeler - Valtir de O. Rosa Jr. - Vanessa Martos Gasquez - Vanessa S. Oliveira - Vanessa Varella - Vera Cristina T. e Silva - Viviane Costa Corujeira - Wagner Xavier de Jesus - Wlrick Couto Alves Bezerra

Os prêmios para os residentes nos Estados de São Paulo e Rio de Janeiro serão entregues a domicílio. Para os demais estados os prêmios deverão ser retirados na Visagis S.A. à Rua Lord Cockrane, 982 - São Paulo - SP.



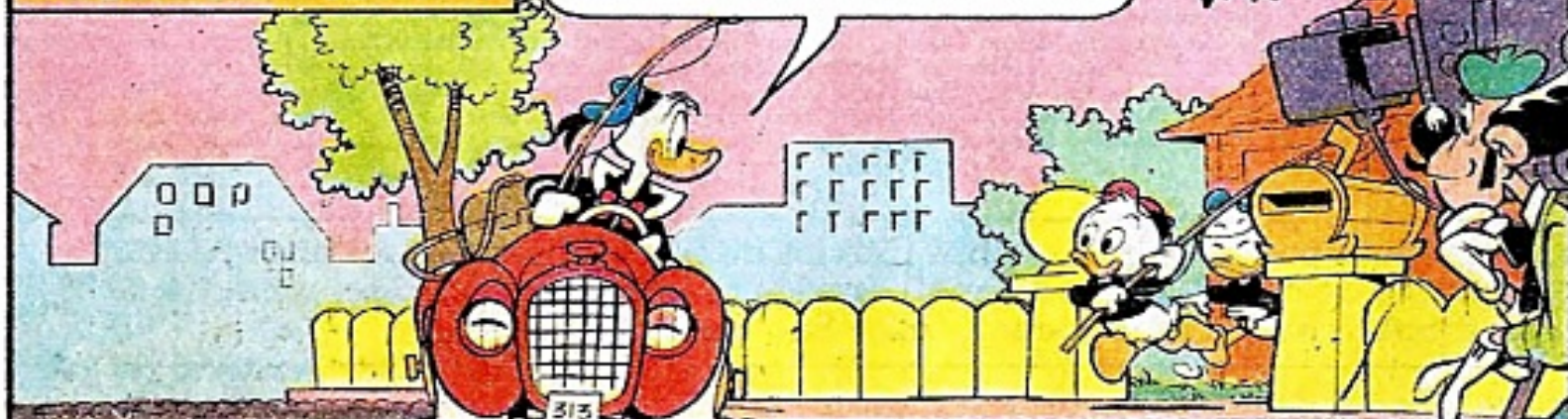
E A CASA DO DONALD É TRANSFORMADA EM CENÁRIO PARA FILMAR AS CENAS DE SUA VIDA DOMÉSTICA!



"PERSEGUIÇÃO AOS SOBRINHOS QUE NÃO QUEREM LAVAR OS PRATOS..."



"A PARTIDA PARA A PESCA DE TRUTAS..."



"O DESPERTAR MATINAL, LÁ POR VOLTA DO MEIO-DIA..."

UAHHHH!



AFINAL... ESTOU MUITO FELIZ COM O TRABALHO! VOU MOSTRAR TUDO AO PRODUTOR!



QUE NÃO É NENHUM OUTRO SENÃO O TIO PATINHAS!

CONTRATEI VOCÊ POR UMA SOMA FABULOSA PRA ESTUDAR A REALIDADE PATOPOLENSE E PROPOR NOVAS IDEIAS!

EH, EH!



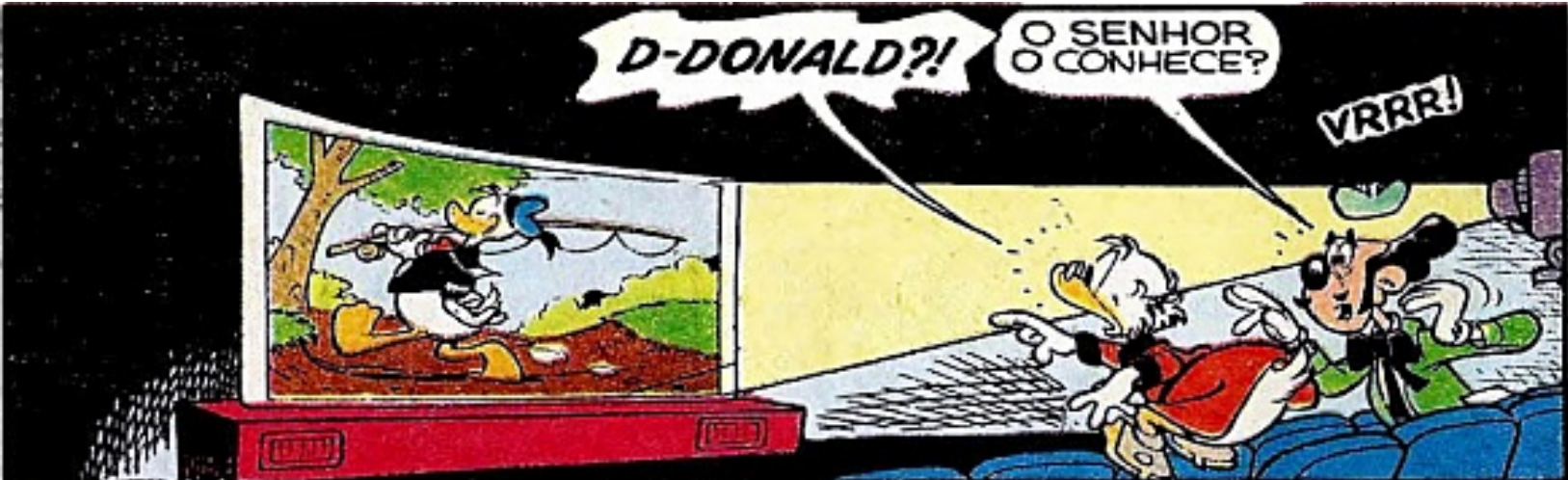
TEM O FILME-PILOTO DA SÉRIE QUE POSSA DERROTAR A CONCORRÊNCIA DAS OUTRAS TELEVISÕES?

CLARO QUE SIM!



QUEIRA SE ACOMODAR NA SALA DE PROJEÇÃO, E VAI VER OS RESULTADOS DA MINHA PESQUISA!







SAIA DA FRENTE!
AÍ VEM ELES!

Todos os meses é a mesma coisa!
Em todas as bancas é a maior bagunça!
A chegada de Manda-Chuva e Zé Colméia faz
todo mundo esquecer a tristeza e morrer de rir!

Não perca!

**MANDA
CHUVA**

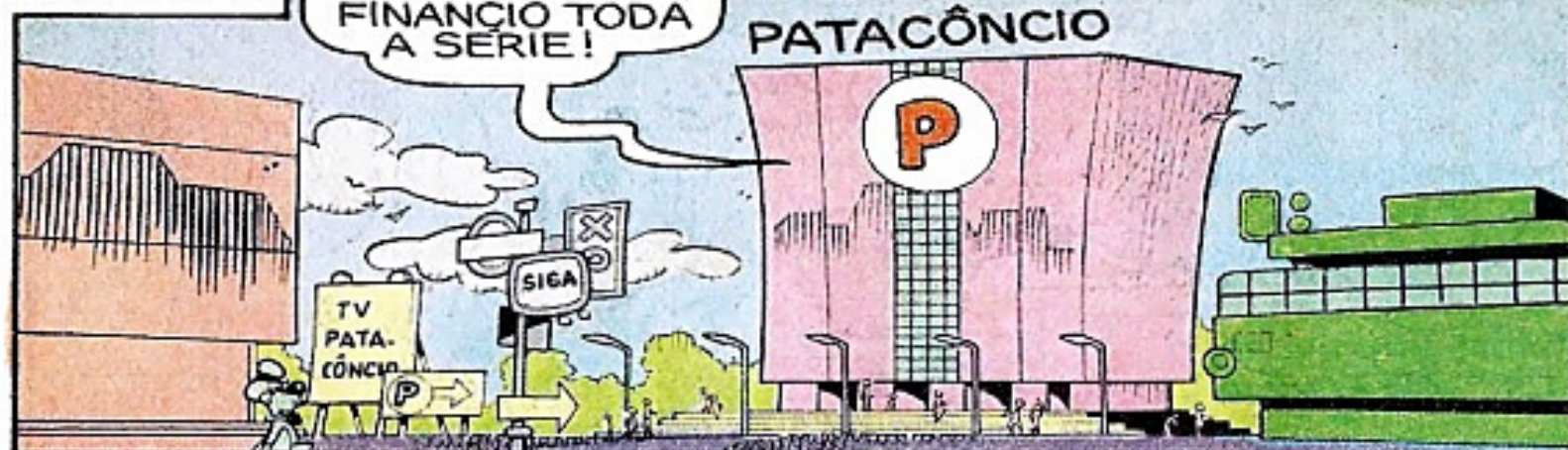
**ZÉ
COLMEIA**

Nas bancas todos os meses

E ASSIM...

SENSACIONAL!
FINANÇIO TODA
A SÉRIE!

PATACÔNÇO



A EXPERIÊNCIA É UM TANTO
ARRISCADA, MAS... TENHO UMA
RIXA PESSOAL COM AQUELE
VELHO AVARENTO!



VAI SER DE ESTOURAR DE
RIR SE EU CONSEGUIR SU-
CESSO COM UMA SÉRIE QUE
TEM COMO ASTRO O **SOBRI-
NHO** DELE! EH, EH!



ALGUM
TEMPO
DEPOIS...



E OS JORNAIS E A
TEVÊ MARTELAM A
OPINIÃO PÚBLICA...

AS AVENTURAS
DE UM PATO
COMUM, COMO
VOCÊ!



NÃO PERCAM ESTA NOVA E EX-
CEPCIONAL SÉRIE!



NA NOITE
DE ES-
TRÉIA, AS
RUAS DA
CIDADE
FICAM
DESERTAS!
MAS...

UFA!

QUE CHATICE!

MUDE DE
CANAL!



NÃO ME INTERESSA
ESSE PATO! VOU
DORMIR!

TEM
RAZÃO!



NO DIA SEGUINTE... DROGA! OS
ÍNDICES DE
AÚDIÊNCIA CAÍRAM ABAIXO DE
ZERO!



ACHO QUE É
UM GRANDE
FRACASSO,
FELONI!

EU NÃO SERIA TÃO
DRAMÁTICO!



TODA NOVIDADE REQUER UM
PERÍODO DE ADAPTAÇÃO! TE-
MOS QUE DAR TEMPO PARA
O PÚBLICO SE ENCONTRAR!



DE FATO, APÓS
OS PRIMEIROS
CAPÍTULOS...

ATÉ QUE ELE
É SIMPÁTICO!



QUE TRAPALHÃO! PARECE VOCÊ
QUANDO CONSERTOU O CANO
DO BANHEIRO!

CRÁÁS!



AH, AH! ELE
NÃO ACERTA
UMA!

É UM
BARATO!

NÃO VOU PERDER
O PRÓXIMO CAPÍTULO
POR NADA DESTES
MUNDO!



AS ÚLTIMAS PESQUISAS MOSTRAM QUE O
ÍNDICE SUBIU DE *SETE* PARA
NOVENTA E DOIS!

É UM SUCESSO!



VOCÊ TINHA MESMO RAZÃO,
PREZADO FELONI!



GOSTARIA DE VER A CARA DO
PATINHAS QUANDO SOUBER DO
SUCESSO DO PRO-
GRAMA QUE ELE
RECUSOU!



VOU FAZER ISSO
AGORA MESMO!

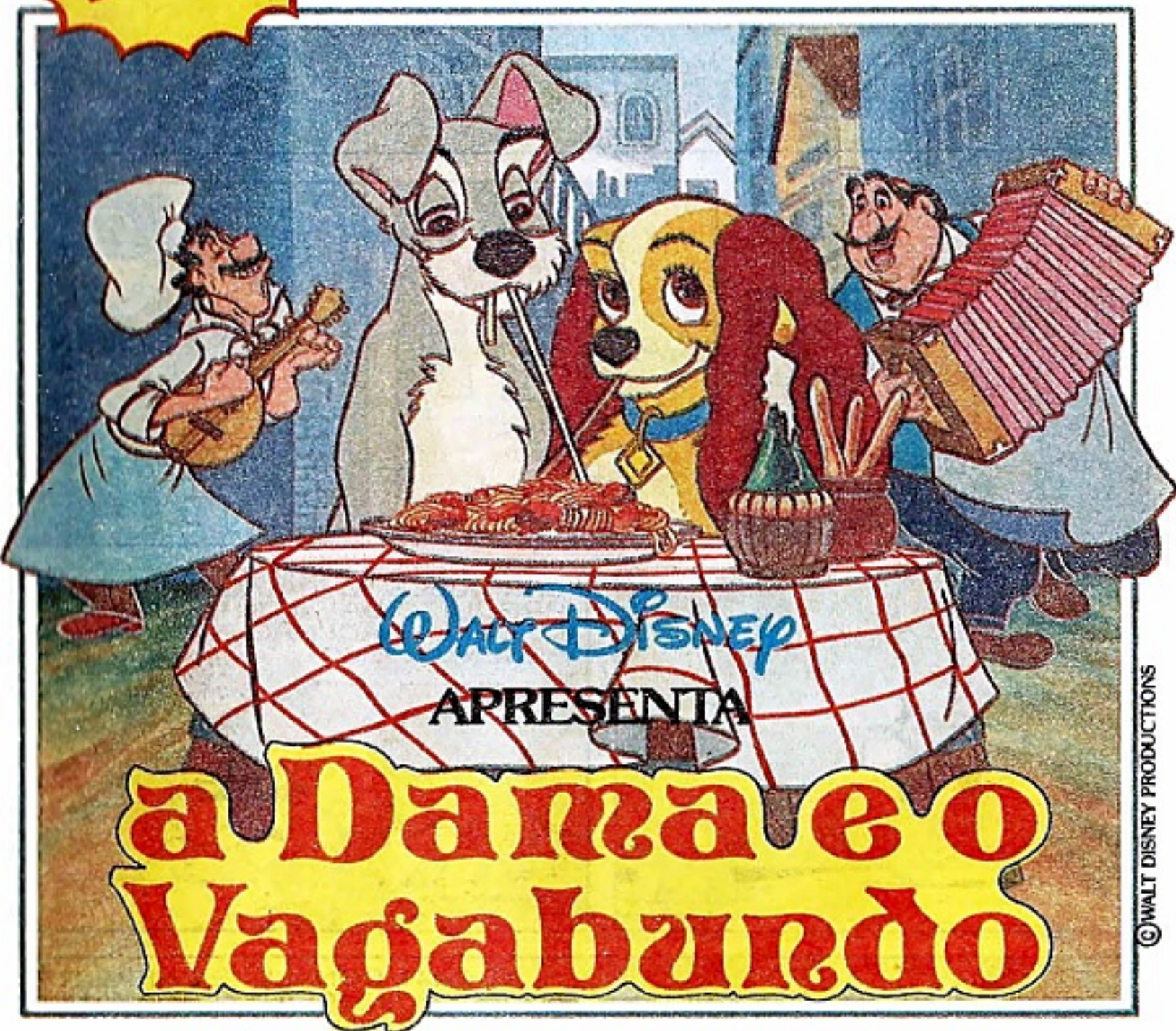


OI, PATINHAS! DESTA VEZ O
SEU FARO FALHOU!



BREVE!

**NO MELHOR CINEMA
DA SUA CIDADE**



**MÚSICA, RISO E ENCANTAMENTO,
NUMA DAS MELHORES HISTÓRIAS DE AMOR
DE TODOS OS TEMPOS.**

BASEADO NO LIVRO DE WARD GREENE

**CENSURA LIVRE.
DESENHO ANIMADO FALADO EM PORTUGUÊS**

uiP

Distribuído por
UNITED INTERNATIONAL PICTURES

©TECHNICOLOR CINEMASCOPE

©WALT DISNEY PRODUCTIONS

VOCÊ DEVEIA CONHECER AS
QUALIDADES OCULTAS DO
SEU SOBRINHO!

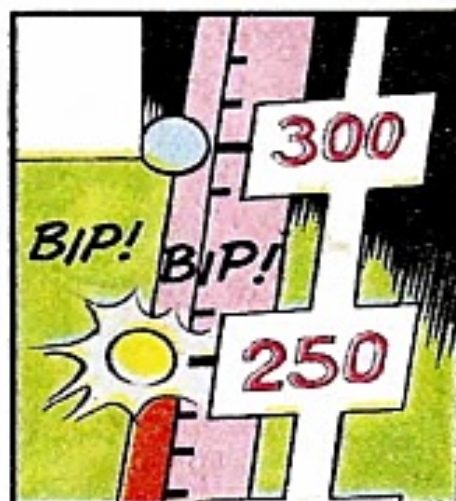
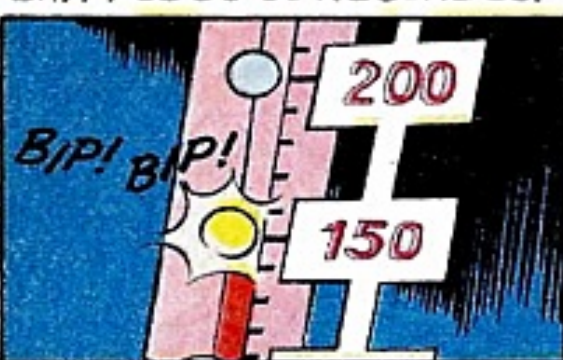
GRRRRRRR!

O QUE É
ISSO?

NADA! É O PATINHAS
COMENDO O TELEFONE!

**CRUNCH!
CRANCH!**

NAS SEMANAS SEGUIN-
TES, O SUCESSO DE UM
"PATO EM PATÓPOLIS" QUE-
BRA TODOS OS RECORDES!



SOBRINHO
TRAIADOR E
INFIEL!

ENRIQUECE O PATAÇÔNCO EM
PREJUÍZO DA MINHA REDE
DE TELEVISÃO! NÃO POSSO MAIS
AGÜENTAR ISSO!

SAIA, DONALD! E ENFRENTA
MINHA JUSTA RAIVA!

NÃO RESPONDE! ONDE FOI QUE SE METEU?



NÃO ADIANTA PROCURAR AQUI, TIO!

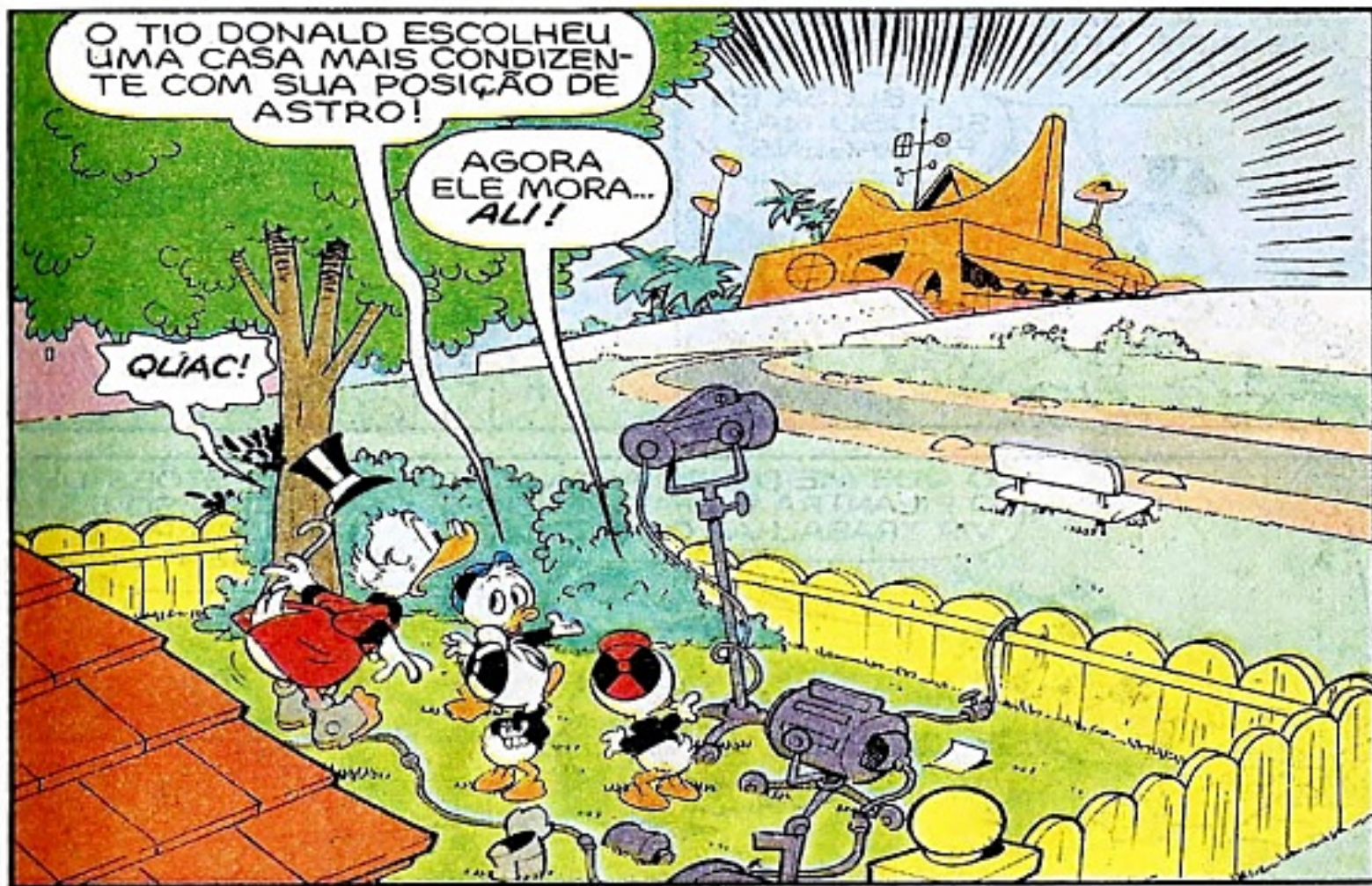
ESTA CASA SÓ SERVE PRAS FILMAGENS!



O TIO DONALD ESCOLHEU UMA CASA MAIS CONDIZENTE COM SUA POSIÇÃO DE ASTRO!

AGORA ELE MORA... ALI!

QUAC!



A lei e a ordem precisam de você!

Viva emoções intensas e incríveis todos os meses, ajudando seus heróis preferidos a combater com punhos de aço o mundo do crime.

Aventure-se com

HERÓIS DA TV



LOGO DEPOIS...

COMO PODE VER, TIO, O SUCESSO
NÃO ME SUBIU A
CABEÇA!



MAS... A SUA BLUSA DE MARI-
NHEIRO E SEUS VELHOS
COSTUMES?

A BLUSA EU
SÓ USO NAS
FILMAGENS!



E MEUS VELHOS COSTU-
MES FICARAM *VELHOS*!



O QUE ME DIZ DE ABANDONAR
O PILANTRA DO PATACÔNCIO E
VIR TRABALHAR COM SEU VELHO
TIO?

AS QUESTÕES DE
NEGÓCIOS SÓ SÃO
TRATADAS PELO
MEU AGENTE!



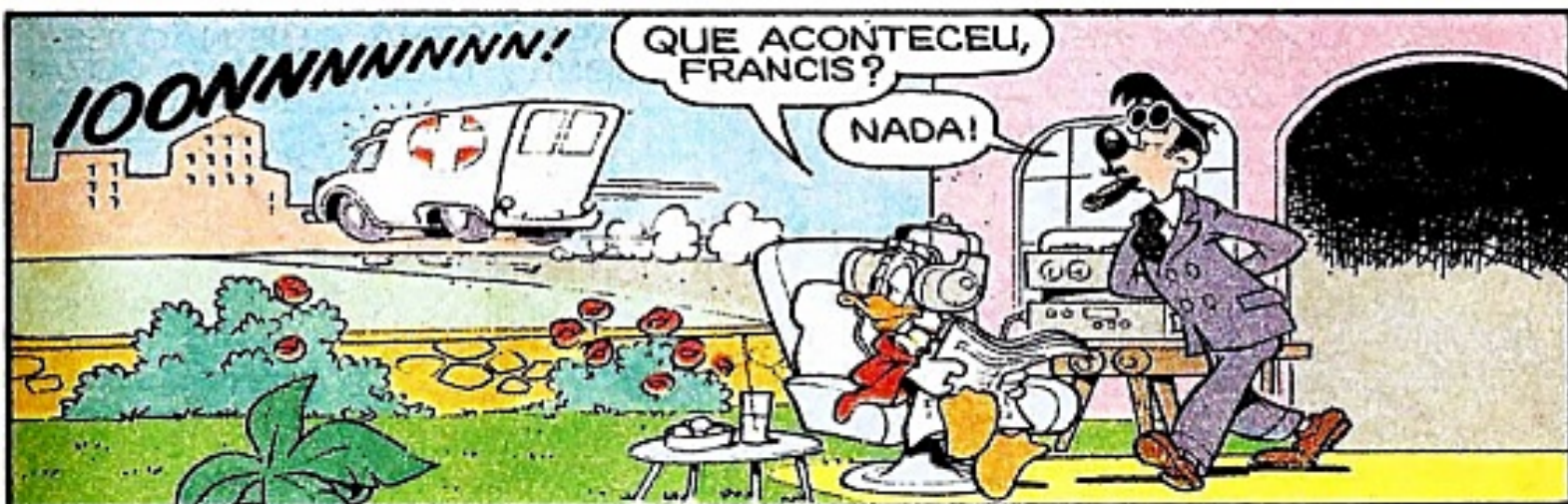
DEVE ENTENDER QUE NÃO POS-
SO PERDER TEMPO COM BAGA-
TELAS!

MAS... MAS...



AGORA NÃO, TIO! PRECISO DECO-
RAR AS FALAS DOS PRÓXIMOS
CINQUENTA E SETE CAPÍTULOS!





...MAS, DE REPENTE, COMEÇARAM A SURTIR ESTRANHOS SINTOMAS ENTRE OS HABITANTES DE PATÓPOLIS...



SABE DE UMA COISA? NADA DE FÁBRICA HOJE! VAMOS FAZER PIQUENIQUE NO CAMPO!



O PÚBLICO ACABA MESMO POR SE ENCONTRAR COM A... FILOSOFIA DO HERÓI!

O DONALD SABE O QUE É BOM!

PENA QUE NÃO ESTEJA AQUI PRA GOZAR ESTA BRISA!



E ASSIM...

A PORCENTAGEM DE FALTAS EM SUAS FÁBRICAS AUMENTARAM DEMAIS!



AI DE MIM! SE ISSO CONTINUAR, A PRODUÇÃO VAI CAIR A ZERO!



OH, NÃO SE PREOCUPE COM ISSO! AS VENDAS DOS SEUS PRODUTOS TAMBÉM CAÍRAM BASTANTE!

HEIN?



NÃO ESTÃO CONSUMINDO MAIS?

É O QUE PARECE!



E AS COISAS NÃO VÃO MELHOR PARA O PATACÔNCIO...

MUITOS EMPREGADOS SE DEMITIRAM...

E OS QUE FICARAM FALTAM MUITO!



E ESSE ESTRANHO COMPORTAMENTO ATINGIU TAMBÉM OS DIRETORES!



COMO ASSIM? POR QUÊ? ISSO NUNCA ACONTECEU ANTES!



É uma gracinha o meu Bibi!









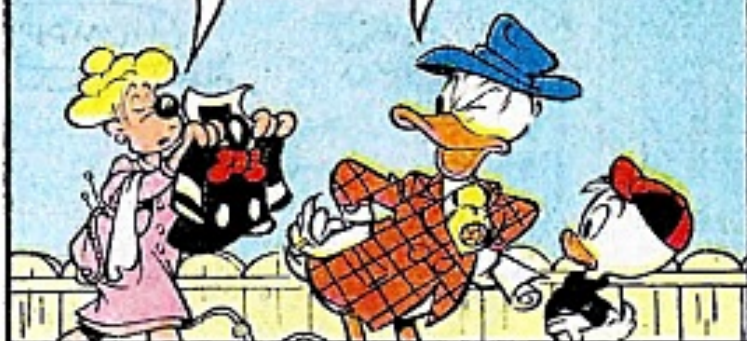
A PRODUÇÃO ME COMUNICA QUE, DEVIDO AOS EXCELENTES RESULTADOS, DE AGORA EM DIANTE *EU* VOU DIRIGIR A SÉRIE!

XI!



A SUA ROUPA DE FILMAGEM, SENHOR!

NÃO! CHEGA COM ESSA VELHARIA!



É HORA DE MOSTRAR NOVIDADES AOS TELESPECTADORES!



NESTA CENA, VOCÊ DEVE QUEBRAR O COFRINHO PRA PAGAR O ALUGUEL!

HUMPF!



ME DÊ ISTO! VOU TRANSFORMAR A CENA EM ALGO MAIS ADEQUADO!

MAS...



Eu fico à vontade com o meu Bibi!



bibi

Calçando e Vestindo a nova geração

E ASSIM, NAS TELAS
DA CIDADE...

ALÉM DA PETRÓLEO S.A., COMPRE
CINQUENTA MIL AÇÕES DA OLEO E
OLEO CIA!



E AMANHÃ ME ACORDEM CEDO!
TENHO UMA REUNIÃO DO CONSELHO
ADMINISTRATIVO DOS HOTEIS MILTON!

CERTO, TIO!



DINAMISMO E PRODUTIVIDADE! AÍ
ESTÁ O SEGREDO DO SUCESSO!



E NA MANHÃ
SEGUINTE...

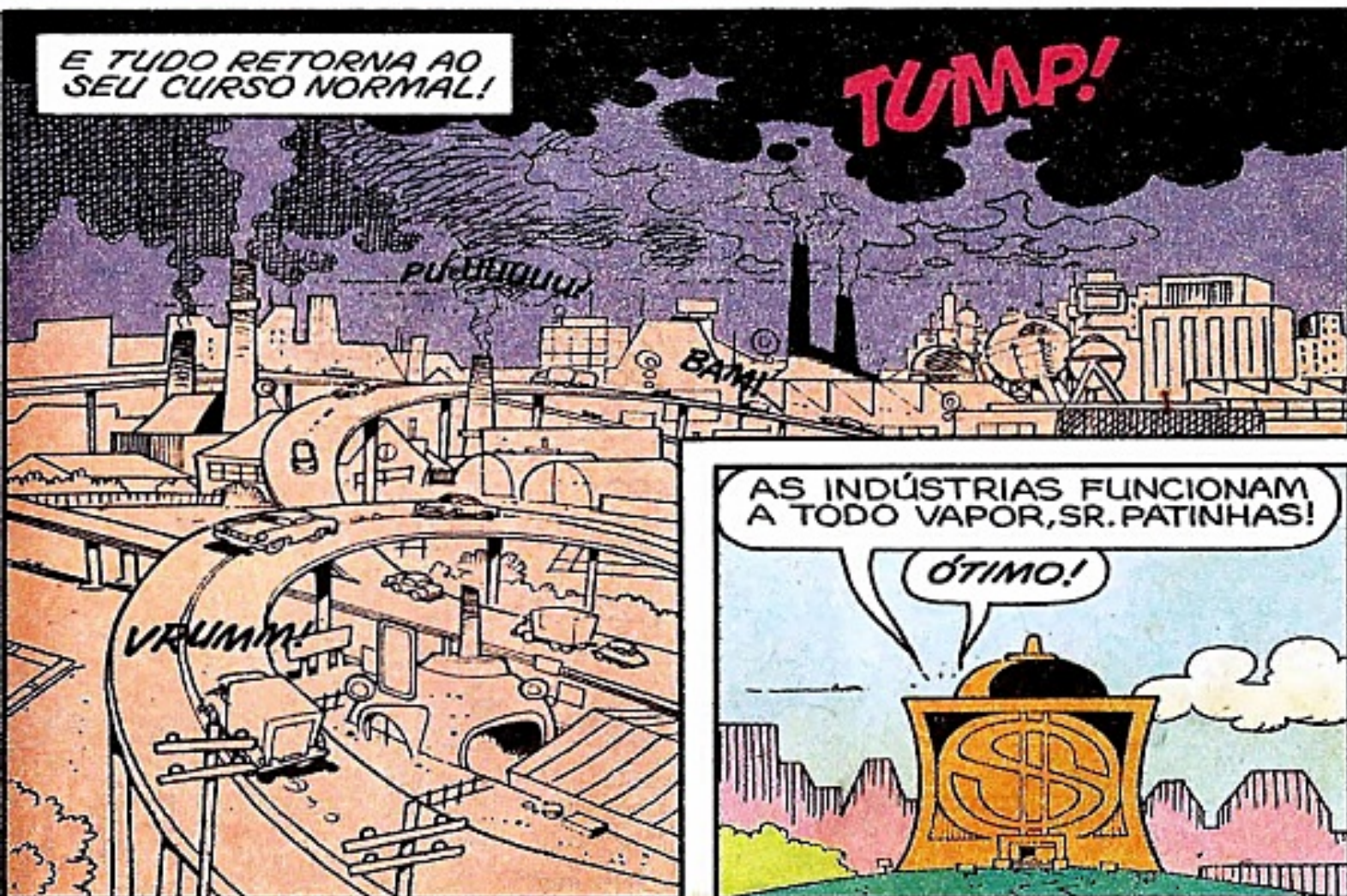
NADA MELHOR DO QUE UM MER-
GULHO REFRESCANTE ASSIM
QUE ME LEVANTO!



TRAIDOR!

MANSÃO DE CEM
MILHÕES, HEIN?







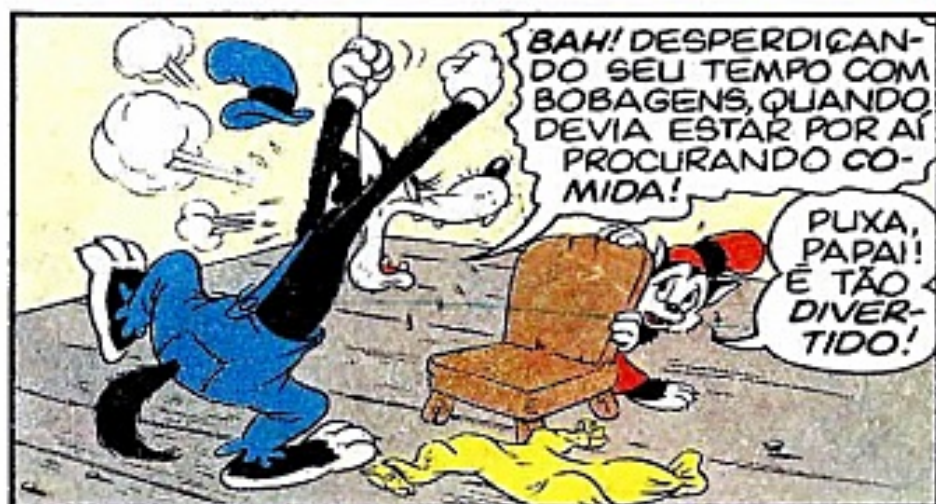
WALT DISNEY

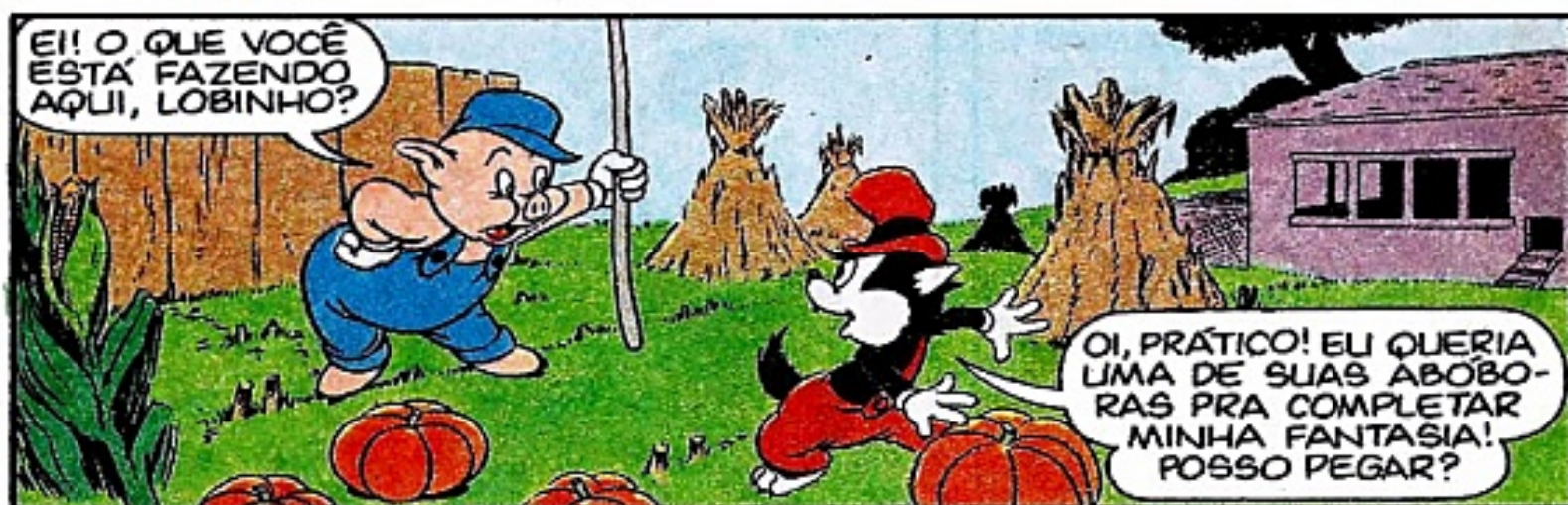
LOBÃO

em

EU SOU UM PALHAÇO

ESTA HISTÓRIA ACONTECEU QUANDO O LOBINHO ERA AINDA MUITO PEQUENO PARA ENTENDER AS MALANDRAGENS DO SEU PAI...







NADA MAL! ELES
NUNCA VÃO SABER!



SABER O
QUÊ, PAPAI?

QUEM EU SOU! A ROUPA
ESTÁ UM POUCO APERTADA,
MAS QUEBRA O GALHO!



MAS ESSA
FANTASIA
ERA PRA
MIM!

POIS TRATE DE ARRANJAR OUTRA
PORQUE EU VOU
SER O PALHA-
ÇO DA FESTA!
EH, EH, EH!



PUXA!

AGORA SÓ FALTA O SONÍFERO!
VAMOS TER COMPANHIA PRO
JANTAR NAS PROXIMAS
DEZ SEMANAS!



ONDE VOU CONSEGUIR UMA
FANTASIA? ESTÁ EM CIMA
DA HORA PRA FAZER OUTRA!
SÓ SE EU PEDIR
UMA EMPRESTADA
PRA ALGUÉM!



DEPOIS... EI! POSSO SER UM
ESPANTALHO! O
PRÁTICO NÃO VAI ACHAR RUIM
SE EU USAR AS ROUPAS DO
SEU ESPANTALHO SÓ POR
UMA NOITE!



LEGAL! É O
TAMANHO
CERTINHO!



EI!

OH, OLÁ, PRÁTICO! PODE ME EMPRESTAR
AS ROUPAS DO SEU ESPANTA-
LHO PRA UMA
FANTASIA?

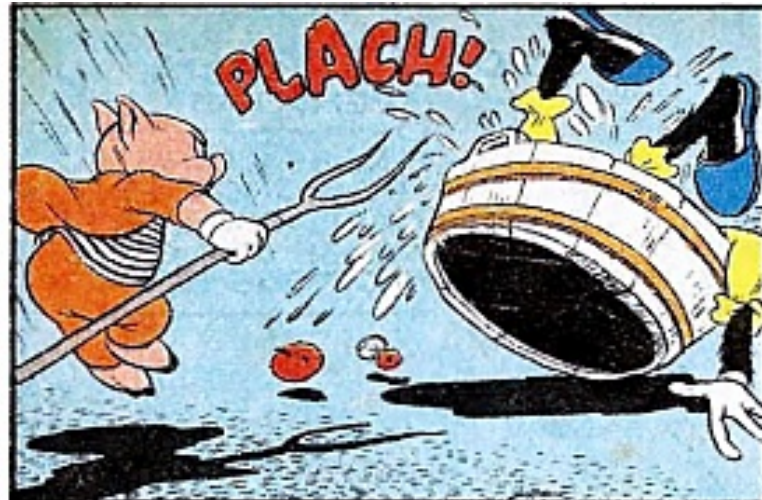


CLARO! MAS PRA
QUE QUER USAR
ESSES
TRAPOS?











Escolas Internacionais®

CURSOS DE QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL

Caixa Postal 6997 - CEP 01051 - São Paulo - SP - fone (011) 803-4499

CURSO de

RÁDIO, ÁUDIO e APLICAÇÕES ESPECIAIS

TUDO ISTO
GRÁTIS
PARA VOCÊ



Este moderníssimo curso vai preparar você para o exercício de uma profissão super-rendosa e garantir-lhe definitiva emancipação econômica. E ainda: você vai ter momentos de agradável entretenimento com **PEÇAS e FERRAMENTAS** que lhe serão fornecidas **INTEIRAMENTE GRÁTIS**, para a montagem de um **RÁDIORECEPTOR AM/FM** estéreo, transistorizado, de 4 faixas; duas **CAIXAS DE SOM**, um **GERADOR DE SINAIS** de radiofrequência e um utilíssimo **MULTIMETRO** de mesa, de categoria profissional.

E mais: carteira de estudante e, ao concluir o curso, Certificado de Eficiência.

O curso que lhe interessa precisa de uma boa garantia!

As **ESCOLAS INTERNACIONAIS**, pioneiras em cursos por correspondência desde 1891, fazem sólidos investimentos, mantendo cursos 100% atualizados e vinculados ao desenvolvimento da ciência e da tecnologia modernas.

EI - ESCOLAS INTERNACIONAIS - Caixa Postal 6997 - CEP 01051 - São Paulo - SP ou, para maior rapidez, use o telefone: (011) 803-4499.

NOSSOS CURSOS SÃO CONTROLADOS PELO NATIONAL HOME STUDY COUNCIL. (Entidade norte-americana para controle do ensino por correspondência).

ENVIE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS UMA CARTA HOJE MESMO.

Imos.Srs.Diretores das **EI - Escolas Internacionais**. Desejo receber, inteiramente grátis, seu catálogo ilustrado sobre o mais moderno curso de Rádio/Áudio, com peças e ferramentas gratuitas para todas as montagens acima indicadas.

Nome _____
Endereço _____ N.º _____
Bairro _____ Tel.: _____
Cidade _____ CEP _____ Est. _____

Horácio e CLARABELA EM UM CASO PERDIDO





E A CENA SE REPETE...

NÃO! ELA ESTÁ AQUI, VENDO TEVÊ!



EU NÃO! SÓ TENHO FILHOS HOMENS!



SIM, TEMOS UMA FILHA, MAS ELA ESTÁ COM SUA AVO!



UFA! ESTOU CANSADO! VISITEI TODAS AS CASAS DA RUA!



SÓ FALTA ESTA... SE NÃO TIVER SORTE AQUI, NÃO SEI MAIS O QUE FAZER!



S-SIM? (CHUIF!) O QUE DESEJA?

VEJO QUE ESTÁ TRISTE, DONA... POR ACASO PERDEU UMA GAROTINHA?



PERDEMOS, SIM! VOCÊ ACHOU NOSSA FILHA?

ACHO QUE SIM! ELA TEM CINCO ANOS E...



É NOSSA FILHA! TEM QUE SER! POR FAVOR, NOS LEVE ATÉ ELA!





Baby e Pepeu

na revista do Mickey!



Incrível! Mickey entrevista Pepeu e Baby Consuelo. Não perca!

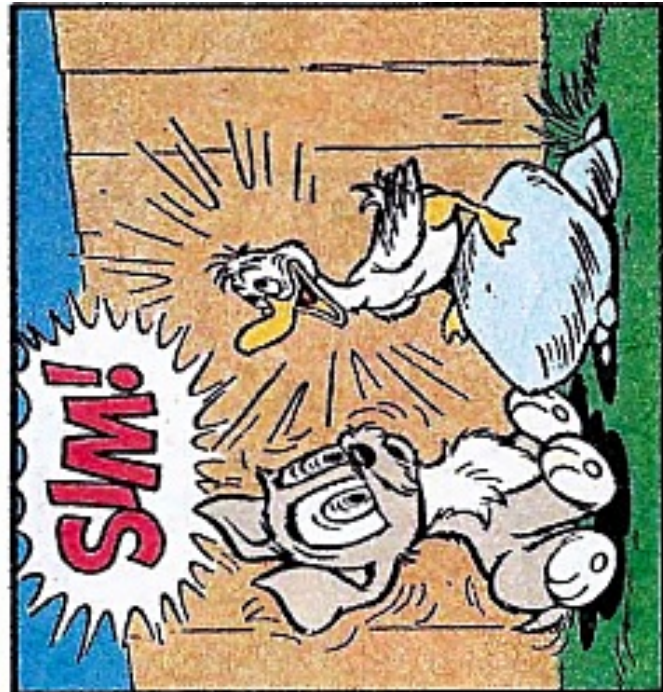
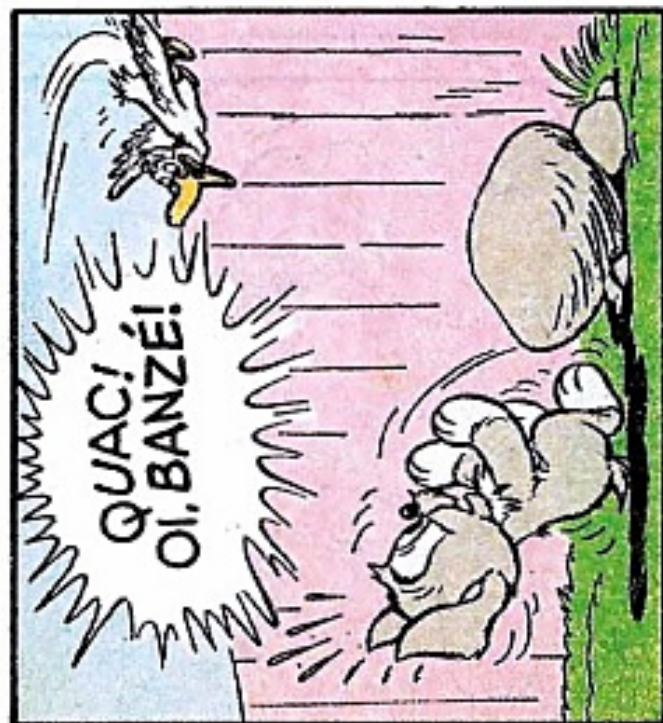
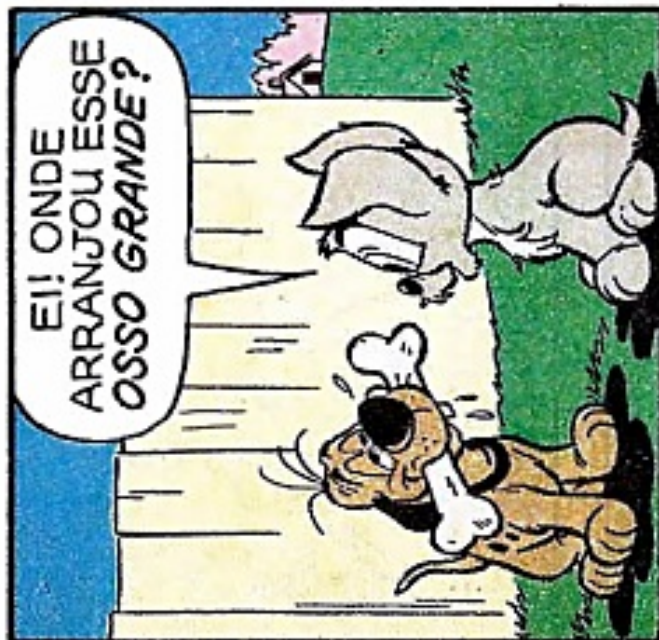
E ainda:

- Uma matéria fantástica sobre Arqueologia!
- Tudo sobre o Torneio Infanto-Juvenil de Tênis Sport Goofy!
- O caso do bandido que desaparecia: quadrinhos divertidos e emocionantes!
- E mais quadrinhos, passatempos, muitas variedades!

Veja como ganhar camisetas, discos, buttons e cartões postais! Um barato!

Em todas as bancas!

PIADAS DO BANZÉ



PUXA, PEGAJOSO... POR
QUE ESTÁ TÃO SUJO
ASSIM?

SEI LÁ!



VAI VER QUE VOCÊ NÃO
TOMA MUITOS BANHOS!



BANHOS? O
QUE É ISSO?



O QUE ESTÁ FAZENDO,
FULIGEM?

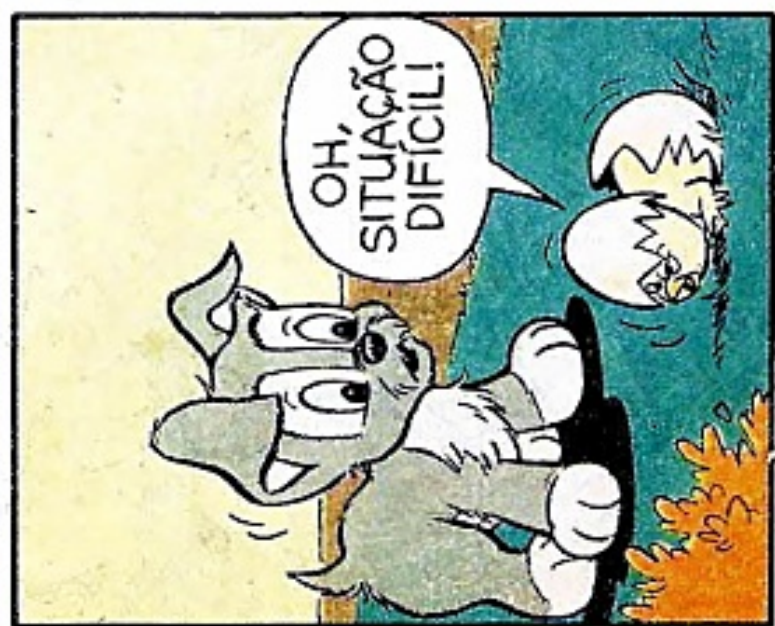
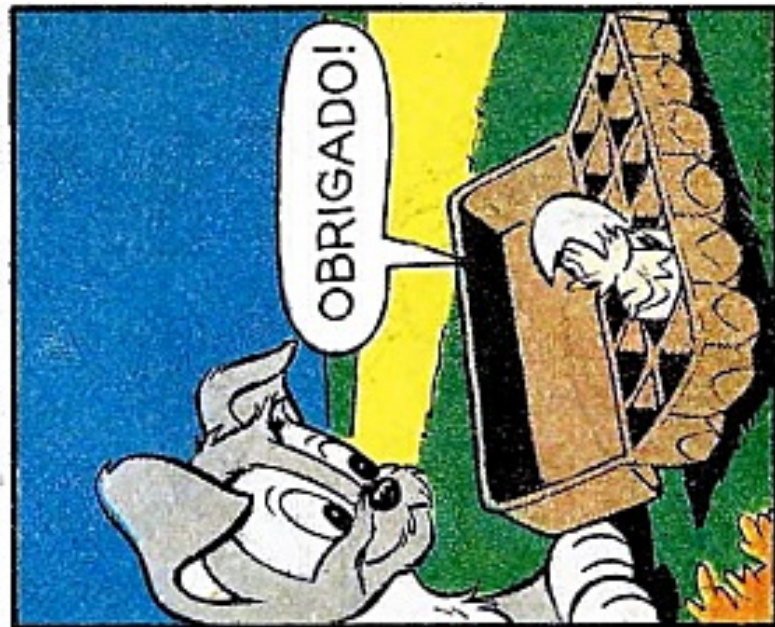


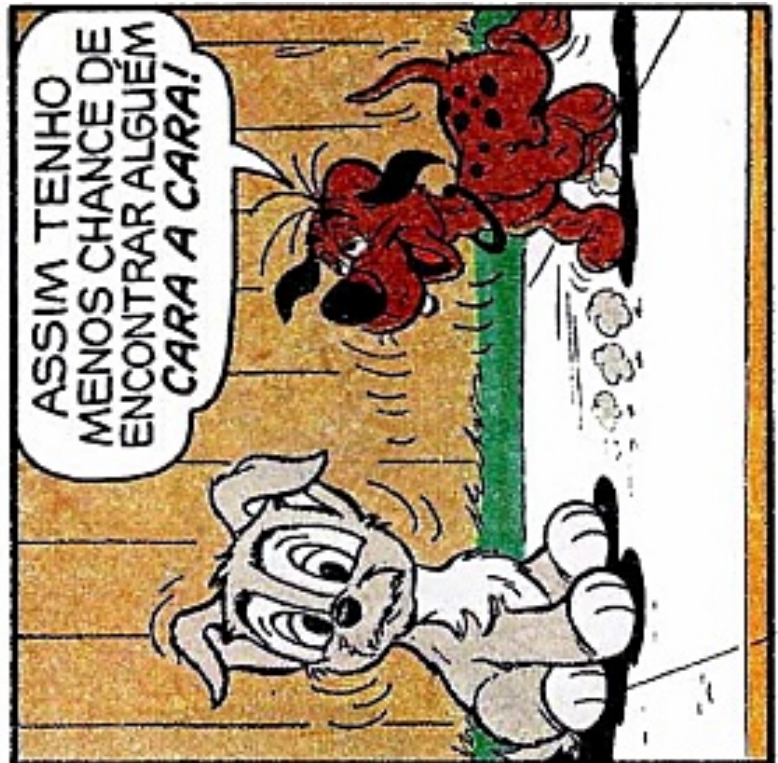
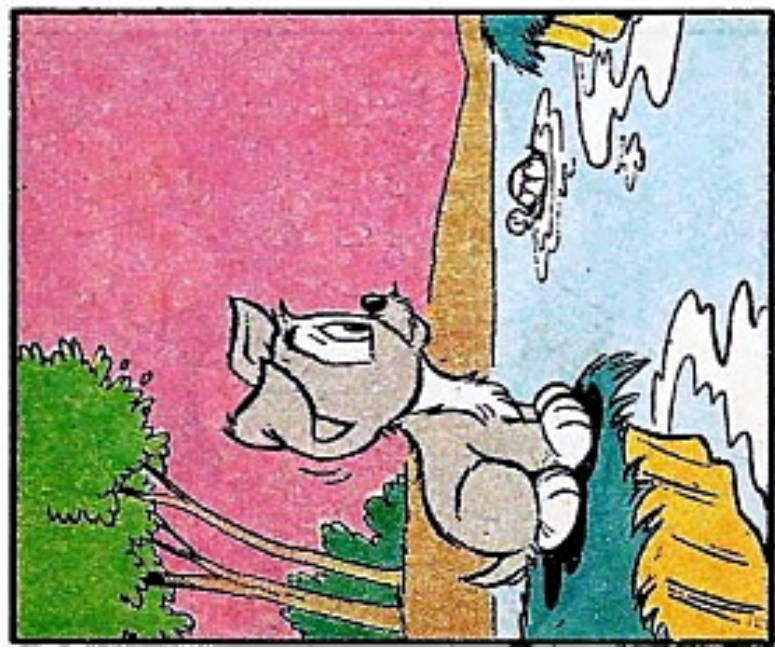
ESTOU ESPERAN-
DO O RATO SAIR
DE SEU BURACO!

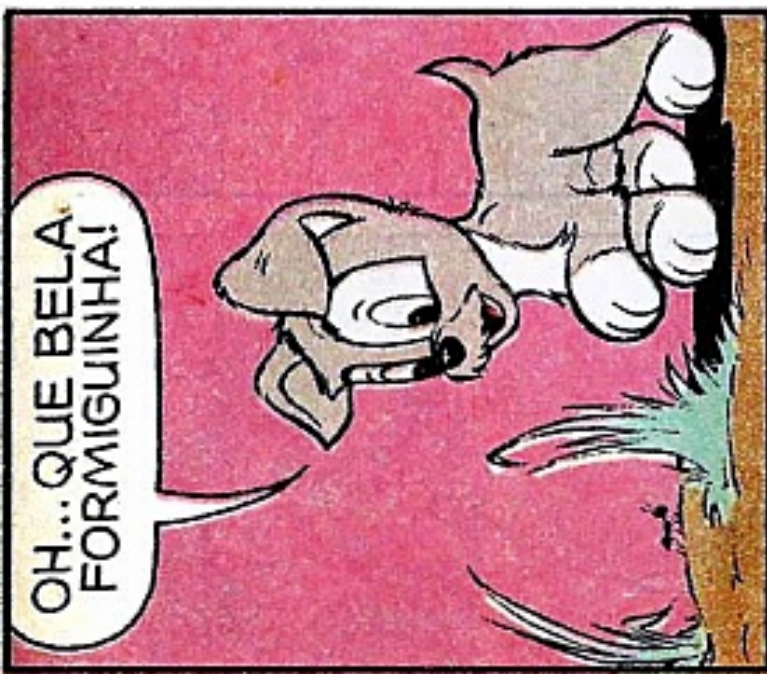


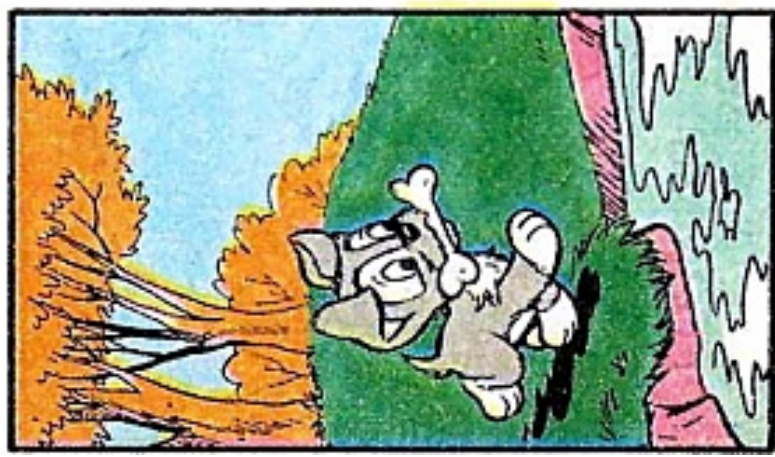
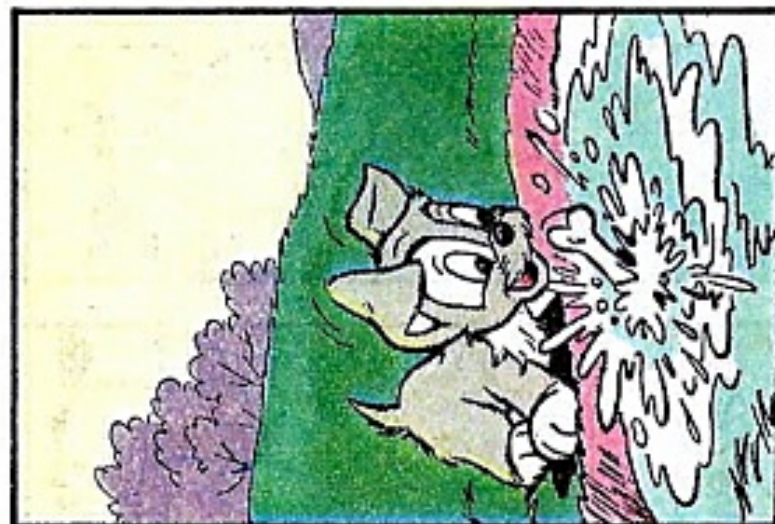
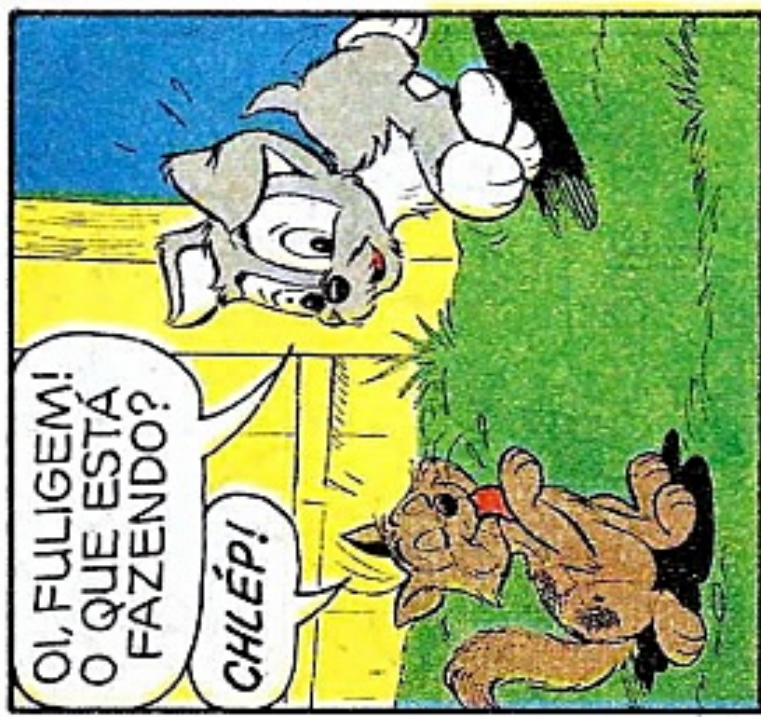
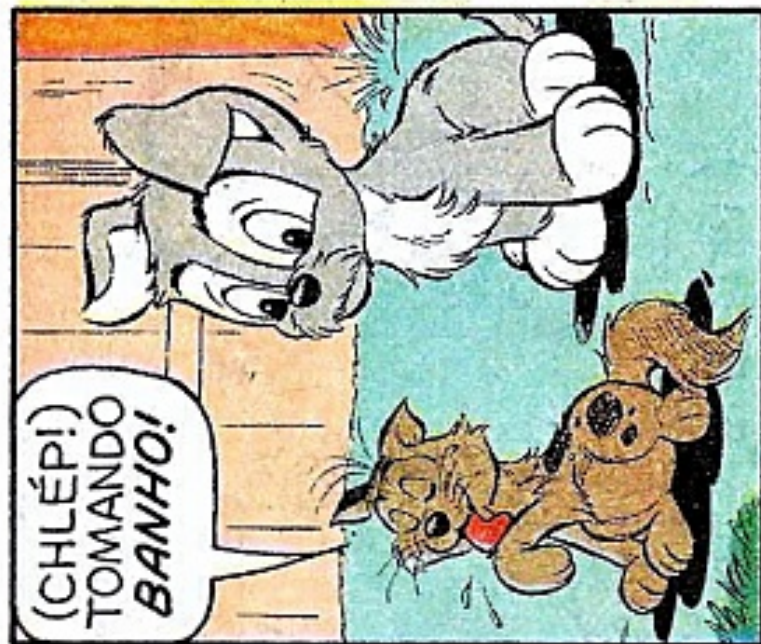
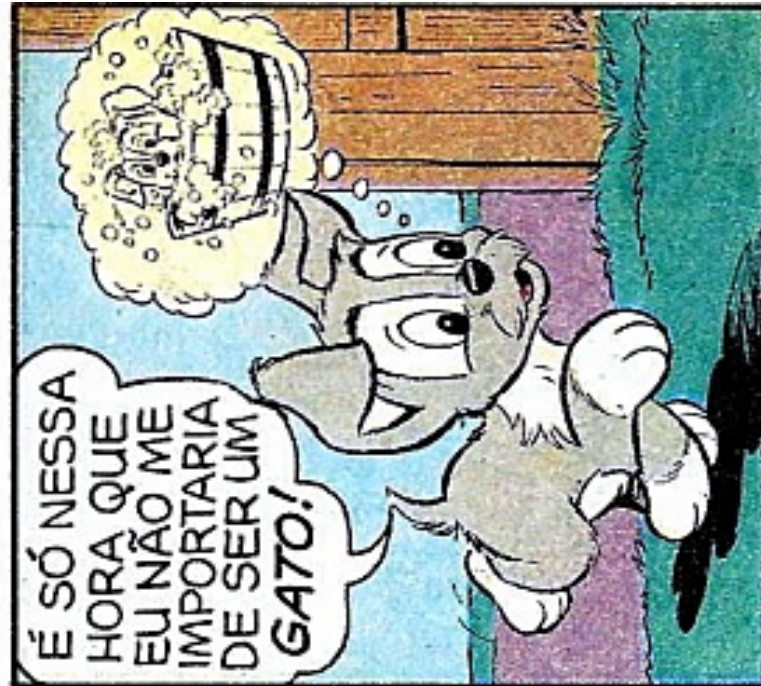
O ÚNICO PROBLEMA É
SABER DE QUAL DELES!













道常

QUEM É ESTE HOMEM?

Por trás desta máscara esconde-se o honorável mestre "Kung Fu". Naturalmente este não é seu nome verdadeiro. Se você fosse adepto do Kung Fu e, se nós pudéssemos divulgá-lo, você reconheceria seu nome verdadeiro imediatamente. Mas, isto nos é impossível, pois seus discípulos chineses Kung Fu o puniriam impiedosamente por ter revelado as técnicas invencíveis sobre as quais ele prometeu manter segredo, sob juramento.

O que é o "KUNG FU"

O Kung Fu é o método de ataque e defesa mais FULGURANTE descoberto até agora. Mesmo um expert em Karatê ou Judô treme com a ideia de ter que se defrontar com um mestre de Kung Fu, pois ele sabe quem será o vencedor! Somente com as noções básicas do KUNG FU que você aprende facilmente em sua própria casa, graças a este curso inteiramente ilustrado, você já pode triunfar sobre qualquer "mastodonte" e ganhar de dois, três ou até mesmo quatro experts em Judô ou Karatê, lutadores profissionais ou boxeadores!

Assim ao receber o curso de KUNG FU pelo correio, abra-o na página 37 e examine as ilustrações, bem fáceis de serem entendidas. Veja num instante apenas, como é fácil evitar o ataque do mais perigoso dos adversários com um simples golpe PARALISANTE dado no peito - manobra que você será capaz de executar depois de ter praticado por alguns minutos! Veja duas páginas adiante como evitar uma gravata dupla (stranglehold) enviando seu adversário ao solo!

Proteja aos seus amigos e a você mesmo.

Mais de 150 ilustrações, representando o movimento em câmera lenta, permitem a seu mestre instrutor de KUNG FU guiá-lo passo a passo e de explicar, numa linguagem corrente, simples, clara e fácil de compreender, como utilizar as técnicas secretas do KUNG FU a fim de torná-lo praticamente INVULNERÁVEL. Você aprenderá a derrotar um pequeno grupo de agressores armados mesmo estando preso ao solo sem poder se mexer. Você não pagará nada, se você não for capaz de desarmar um dos adversários, de atirar longe o segundo, de enviar a cabeça de um terceiro ao solo. Tudo isso num passe de KUNG FU, em uma fração de segundos.

Eu faço de você um mestre do KUNG FU CHINÊS

...o método oriental para COLOCAR FORA DE COMBATE INSTANTANEAMENTE, sem CORPO a CORPO.

O verdadeiro Kung Fu é tão secreto que só foi transmitido na China de pai para filho, devido ao seu FULGURANTE poder de paralisar o adversário e deixá-lo imediatamente inofensivo! Hoje estes extraordinários segredos de auto-defesa, que não requerem NEM FORÇA FÍSICA, NEM TREINAMENTOS ESPECIAIS são agora revelados em português por um mestre de KUNG-FU, que OUSA ensiná-lo a você apesar de seus riscos e perigos!

que deixará seus agressores paralisados de medo.

Não tenha medo NUNCA MAIS!

Escrito em Hong Kong, no maior sigilo, este curso prodigioso foi enviado clandestinamente ao Havaí, onde foi impresso longe dos olhares de curiosos, mais tarde, foi enviado aos Estados Unidos e está agora no Brasil. A tiragem estritamente limitada, está reservada somente para as pessoas que consentirem em utilizar os métodos KUNG FU UNICAMENTE COMO MEIO DE DEFESA!

Torne-se um novo Homem!

Hoje em dia as ruas já não são mais seguras. O número de assaltos e de crimes aumenta diariamente. Não fique mais indefeso, nem ridicularizado e humilhado por seus amigos. Proteja sua família, proteja sua companheira de um malfeitor. Com KUNG FU você poderá tirar partido do poder oculto que está em você para dominar qualquer situação. Você rirá ao ver tremer os brutamontes assim como os criminosos; você andará pelas ruas com uma sensação de serenidade conferida pelo seu poder quase absoluto! E você fará tudo isso sem suar e nem mesmo desmanchar o friso de sua calça. Isto porque o famoso KUNG FU não requer praticamente NENHUM contato ou esforço físico... quase NENHUMA participação do corpo ou das mãos! E, entretanto, o KUNG FU revela-se paralisante, funesto, invencível para o desafortunado agressor, seja ele quem for, que tiver a audácia de ameaçá-lo com qualquer outra técnica: boxe, luta livre, judô ou karatê.

Instituto Técnico e Cultural Latino Americano

Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP

Com a segurança que o KUNG FU lhe dá, você pode perambular pelos quarteirões mais sinistros e desertos com a certeza que NADA pode amedrontá-lo... que você pode derrotar QUALQUER homem, QUALQUER arma, QUALQUER situação! Seus amigos e parentes ficarão espantados com o seu novo poder.

Não é preciso comprar mais nada!

KUNG FU é um método completo. Não é preciso comprar mais nada - nunca! Não há necessidade de treinar com um manequim. Não há necessidade de aparelhos, a partir do momento que você receber KUNG FU, você poderá jogar fora todos os outros cursos de auto-defesa que possui, pois NENHUM DELES pode se comparar ao KUNG FU! KUNG FU é eficaz, mesmo que você seja atacado sentado ou deitado, mesmo REPOUSANDO e ADORMECIDO e COMPLETAMENTE INDEFESO!

A princípio foi resolvido oferecer-se o curso completo de KUNG FU por Cr\$ 35.000,00 - uma oportunidade EXCEPCIONAL a este preço. Entretanto, para colocá-lo ao alcance dos bons cidadãos que desejam empregar estas manobras para sua própria defesa, e, para ajudar na luta contra a criminalidade sempre crescente, KUNG FU é agora disponível ao preço extraordinariamente baixo de Cr\$ 12.480,00 somente. Se você e seus amigos não reconhecerem que KUNG FU é capaz de fazer de você um NOVO HOMEM, cada centavo dessa quantia será imediatamente devolvido, sem que nenhuma pergunta lhe seja feita!

CUPOM PARA UM TESTE GRATUITO

CERTIFICADO DE RESERVA

Você tem a garantia de obter um destes cursos de tiragem limitada reservada para você por 30 dias. Devido à natureza extremamente privada do KUNG FU, sua publicação pode ser suspensa. Evite ter esta decepção colocando imediatamente no correio este cupom, a fim de ter a entrega de seu livro garantida. Não se esqueça de juntar este certificado de reserva.

a ser enviado ao Instituto Técnico e Cultural Latino Americano Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP.

☐ SIM, Honorável Mestre KUNG FU. Eu aceito a audaciosa oferta de um teste gratuito e sem riscos, que o senhor me faz, de revelar os segredos do KUNG FU.

Fica entendido que:

1. Não é preciso comprar mais nada.
 2. Meus amigos e eu deveremos ficar encantados com o meu novo poder KUNG FU.
 3. Terei 45 dias para devolver meu exemplar, sendo reembolsado com um cheque no valor de Cr\$ 12.480,00, isto sem que nenhuma pergunta me seja feita. Sob esta garantia, queiram enviar-me sob embalagem discreta e lacrada, sem marcas externas, o método KUNG FU para o qual estou enviando:
- ☐ Cheque ☐ Vale Postal (pode ser encontrado nas agências de correio) no valor de Cr\$ 12.480,00 mais Cr\$ 1.500,00 para despesas postais, ou seja, um total de Cr\$ 13.980,00.
- ☐ Prefiro pagar o método ao retirá-lo no correio, ao preço de Cr\$ 15.000,00 mais despesas postais.

AD-162

NOME
ENDEREÇO
CIDADE
CEP ESTADO

CORREIO Disney

Mande suas cartas para
ALMANAQUE DISNEY
R. Bela Cintra, 299
01415 - São Paulo - SP

QUEREM COMPRAR REVISTAS

Renato L. Carlos, R.
Adriano Ribeiro de
Souza, 25 - 04710 -
São Paulo - SP: Tio
Patinhas 163, 164,
166 a 170, 172, 176,
178, 183, 186, 188.
Claudir L. Zanella, R.
Gerônimo Fávero,
106 - 99700 - Ere-
chim - RS: Tio Pati-
nhas 200, 223. **Marcus V. Canela, R.**
Amazonas, 354 -
38900 - Bambuí -
MG: Tio Patinhas
228; Mickey 372; Dis-
ney Especial 78. **Rogério Terra Jr., R.** São
Sebastião, 500 -
36110 - Chácara -
MG: Mickey 1 a 10.
**Otávio A. de Vascon-
cellos, R.** Barão de
Azevedo Machado,
154 - 96100 - Pelotas
- RS: Mickey 375. **Sergio G. de Pinho, R.**
São José, 65 - 24120
- Niterói - RJ: Disney
Especial 62; Disney Es-
pecial Reedição 12.

PATETA FAZ HISTÓRIA

O Isomar tem a coleção completa de *Pateta faz História* em bom estado e quer vender. São seis revistas com 100 páginas cada uma: Beethoven / Tutancâmon, Gutenberg/Marco Polo, Leonardo da Vinci/Rei Midas, Rei Artur/Galileu Galilei, Frankenstein/Colombo e O Homem Invisível / Ulisses. Se você estiver interessado deve escrever pra ele.

Isomar Bergamini
Rua do Comércio, 440
89896 - Itapiranga - SC



MINIFILATELISTA

Nosso amiguinho Sandro tem 11 anos e quer comprar selos de todo o Brasil e de outros países pra aumentar sua coleção. Por isso, pede a quem quiser ajudá-lo pra escrever dizendo os tipos que tem.

Sandro G. Godoy
Av. Winston Churchill,
1227
80000 - Curitiba - PR



OS ÍNDIOS DIZEM QUE SÃO
ANCESTRAIS DELES! ESTÁ
NA CARA QUE SÃO **NOSSOS!**



O Tio Patinhas gostou muito do trecho da sua cartinha que fala em descoberta de minas de ouro, Márlcio. Só pra você ter uma idéia, ele já está estudando o assunto e, junto com o pessoal da Redação, manda um abraço pra você. O Márlcio coleciona a revista Tio Patinhas desde pequeno e não tem os números de 1 a 10. Se você tiver, aí vai o endereço dele.

Márlcio V. Nunes
R. João Pinheiro, 68
35300 - Caratinga - MG

SUPERPATETA EM PORTUGAL?!

O Superpateta ficou tão feliz com os votos que recebeu da Maria de Fátima que mora lá em Portugal, que está rindo à toa. Ele está até pensando em aumentar sua plantação de superamendoin pra ver se consegue ir até lá (sem que os amendoins acabem no caminho... iac, iac!).

Maria de Fátima M. da Costa
Segura - Portugal



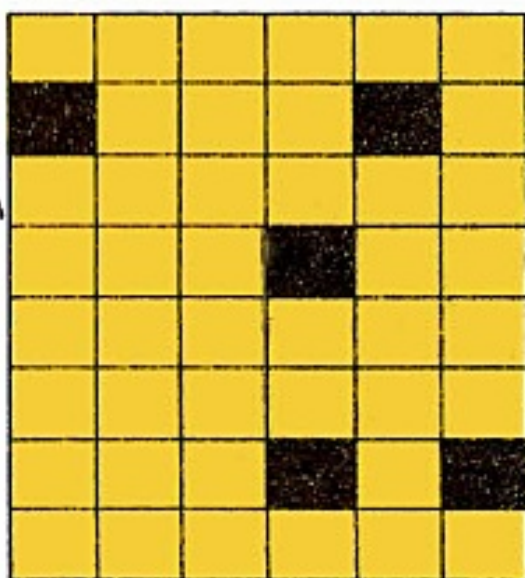
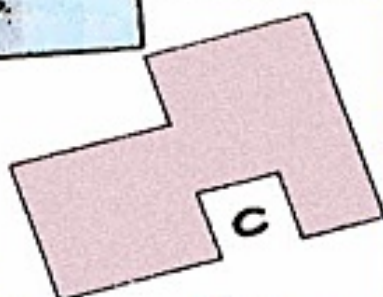
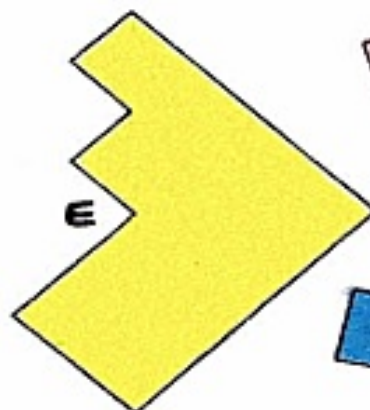
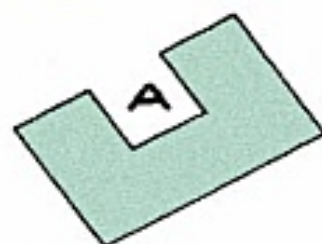
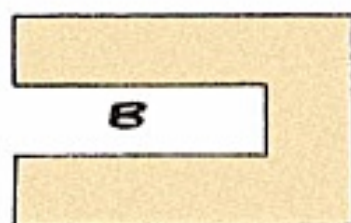
QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

José Carlos Leal (16 anos), R. Divina Pastora, 891, ap. 4 - 49000 - Aracaju - SE. Daniel-le Marques Rayol (13 anos), R. Aiera, 264, ap. 302 - 21220 - Rio de Janeiro - RJ. Paulo Roberto Rodrigues (15 anos), R. Irmã Florentina, 157 - 89520 - Curitiba - SC. Ney Freitas de Souza (16 anos), R. Porto Nacional, 504 - 79100 - Campo Grande - MS. Helder R. Gourgel (14 anos), R. 28 de Maio, 9 - Luanda - Angola. José Maria L. da Silva (16 anos), R. Abílio Soares, 176 - 04005 - São Paulo - SP. Paula Tailise N. de Quadros (12 anos), Av. 15 de Novembro, 441 - 78980 - Guajará-Mirim - RO.



PASSATEMPOS

1 AS FIGURAS A, B, C, D E E FAZEM PARTE DO QUADRO AO LADO. COLOQUE-AS DE FORMA A PREENCHER TODOS OS QUADRADINHOS.



2 DE 1 A 4 A LETRA S ESTÁ ESCRITA EM VÁRIAS LÍNGUAS. VAMOS AJUDAR O PENINHA A DESCOBRIR QUAIS SÃO?

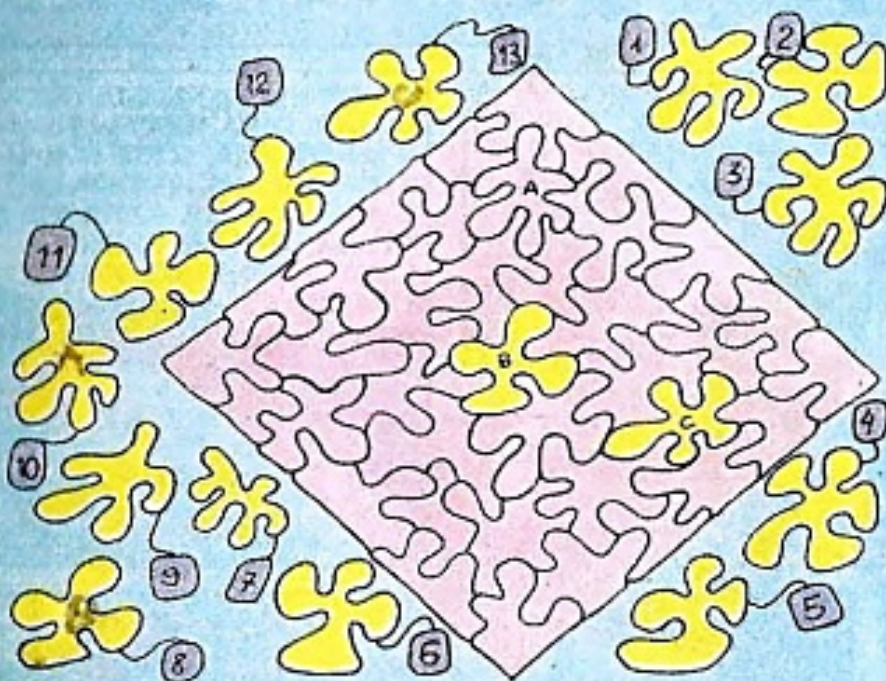


3 UM MÁGICO COLOCOU 14 PALITOS DE FÓSFORO NA MESA E APRESENTOU O PROBLEMA: COMO TRANSFORMÁ-LOS EM 11 SEM QUEBRAR OU RETIRAR NENHUM. EM SEGUIDA, RETIROU 10 PALITOS, DE MODO QUE COM OS 4 RESTANTES CONTINUASSE 11. DEPOIS, RETIROU MAIS UM 1 FÓSFORO, COM ESSES 3, VOCÊ SABERIA FAZER 11 OUTRA VEZ?

4 DE QUE MANEIRA LÓGICA OS SÍMBOLOS DO ÚLTIMO QUADRINHO DEVEM APARECER?

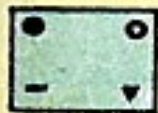


5 QUAL DAS FIGURAS ABAIXO COMPLETA ESSE QUEBRA-CABEÇA?



6 VAMOS VER SE VOCÊ ADIVINHA: MANDA, EM PALAVRA PEQUENA, QUE VOCÊ GOSTE DE ALGUÉM, MAS VIRA BICHO DE PENHA SE EM VEZ DE IR, VOCÊ VEM.

6 AME/EMA.



4



3



1

RESPOSTAS:

2

1- EGÍPCIA, 2- SEMITA, 3- FENÍCIA, 4- GREGA.

5 A-10, B-B, C-13.

A HISTÓRIA DO COMPUTADOR

FALTA 20 MINUTOS PARA COMEÇAR A NOSSA PALESTRA SOBRE COMPUTADORES E NÓS NÃO PREPARAMOS NADA PRA DIZER.

CALMA, PROFESSOR PARDAL! PARA DOIS GÊNIOS COMO NÓS OS COMPUTADORES NÃO TÊM SEGREDO! NÃO É PRECISO PREPARAR NADA. ATÉ LOGO!

EH, EH... BRINCADEIRA! COMPUTADOR NÃO É SÓ PARA GÊNIOS, NÃO! QUALQUER UM PODE USÁ-LO, ATÉ MESMO SEM PERCEBER! A LIGAÇÃO DO PARDAL, POR EXEMPLO, FOI FEITA POR COMPUTADOR!

HOJE ELE ESTÁ EM TODA PARTE! NA PROGRAMAÇÃO DA TELEVISÃO, DO RÁDIO... CONTROLANDO E IMPRIMINDO AS CONTAS DE ÁGUA, LUZ, TELEFONE... DISTRIBUINDO A SUA CORRESPONDÊNCIA DEVE SER O PARDAL!



ELE TAMBÉM É USADO PARA FAZER JORNAIS, REVISTAS... O COMPUTADOR É UMA COISA FASCINANTE E...



CHEGA LUDOVICO! ESTAMOS ATRASADOS! SE VOCÊ QUISER MESMO SABER TUDO SOBRE COMPUTADORES É SÓ LER ESTA REVISTA AQUI!



É INCRÍVEL! É A REVISTA QUE FALTAVA PARA TODO MUNDO APRENDER TUDO SOBRE COMPUTADOR! TEM UMA HISTÓRIA EM QUADRINHOS QUE CONTA SUA ORIGEM, SEUS INVENTORES E TODO SEU DESENVOLVIMENTO ATÉ HOJE...



E AINDA UMA MATÉRIA DE 24 PÁGINAS QUE MOSTRA DETALHES DOS COMPUTADORES, SUAS LINGUAGENS, SUAS FUNÇÕES, COMO SE OPERA. UMA REVISTA QUE ENSINA TUDO DE UM JEITO DIVERTIDÍSSIMO... É FASCINANTE...

AGORA É VOCÊ QUE ESTÁ FALANDO DE MAIS! VAMOS EMBORA!



PALESTRA ADIADA POR AUSÊNCIA DOS ORADORES



Não perca tempo! Entre hoje mesmo no mundo dos computadores.

A HISTÓRIA DO

COMPUTADOR

Nas bancas.

PUFF

EM

O BOM DAS OLIMPIÁDAS

ESTAMOS NA
ÉPOCA DAS
OLIMPIÁDAS
NO BOSQUE...

(PUF! PUF!) ESTOU TREINANDO
PRA CORRIDA DE VELOCIDADE!
AH, AH, AH! EH, EH, EH! AH, AH, AH!

MAS
POR QUE
ESTA
RINDO
ASSIM,
PUFF?

JOGOS OLÍMPICOS
DO BOSQUE

WWP13-AD162/4

AS RISADAS SÃO PRA
SUAVIZAR A CORRIDA!
AH, AH, AH!

LEGAL!

O COELHO ABEL, É CLARO, ESTÁ
TREINANDO PARA A PROVA DE SAL-
TO EM DISTÂNCIA...

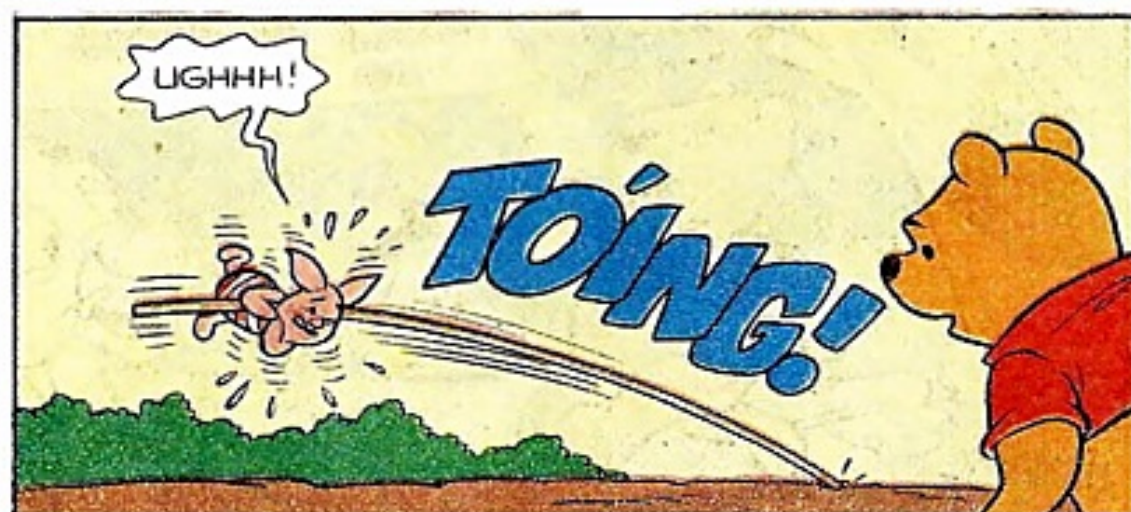
EU VOU VENCER A
PROVA DE MOLEJO-
DE-CAUDA!

BÓING!

BÓING!

Ô TIGRÃO, POR QUE NÃO OLHA
ONDE PULA?

EU ESTAVA OLHANDO,
PUFF... OLHAVA PRA TRÁS,
ONDE EU TINHA ACABADO
DE PULAR!



MAIS
TARDE...

E É ASSIM QUE VOCÊ DEVE PULAR, LEITÃO!

IAU! NÃO É NADA FÁCIL
PRA MIM!

BOÍNG!

BOÍNG! BOÍNG!

EH, EH! AGORA VOCÊ ES-
TÁ PRONTO PRA COMBI-
NAR UMA CORRIDA VELOZ
COM UM SALTO
PODEROSO, LEITÃO!

MAL POSSO
ESPERAR PRA
VER!

VOU SER O MAIOR SALTADOR
DE VARA DA TERRA... ISTO É,
FORA DA TERRA!

NOSSA! O LEITÃO
SAIU VOANDO POR
CIMA DAS ÁRVORES!

PARECE UM
FOGUETE!

BOÍNG!

AINDA BEM QUE
NÃO VOU COMPE-
TIR COM ELE!



POUCO DEPOIS, COM A AJUDA DE UM CIPO, E MUITA FORÇA...

LOGO VAMOS PUXAR VOCÊ, TIGRÃO!

GRUNF!



UFA! SE NOSSA OLIMPIÁDA TIVESSE A PROVA DE **ESCLAR** PENHASCOS, EU SERIA CAMPEÃO!



VOCÊS ACHAM QUE A ÁRVORE CORREDORA SALTOU PRO OUTRO LADO?

SE SALTOU, ELA É MELHOR FELINO DO QUE EU!

MELHOR DO QUE EU, TAMBÉM... E NÃO SOU FELINO!



PLIXA! O QUE TERÁ ACONTECIDO COM NOSSO AMIGO SALTADOR DE VARA?



PISTA! PISTA!

NA GÍRIA DOS CORREDORES, ISSO QUER DIZER... DEIXE-ME PASSAR!



OI, AMIGOS... MEU NOME É TRÚZIO! VIM PARTICIPAR DOS JOGOS OLÍMPICOS DO BOSQUE!

E EU ESTOU AQUI DE CARONA!

ORA, VEJAM SÓ! O TAL DE TRÚZIO É A ÁRVORE CORREDORA!





GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

SEDE: AVENIDA SANTO AMARO, 483 - VILA NOVA CONCEIÇÃO
CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - SÃO PAULO - CAPITAL

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

APRENDA A FOTOGRAFAR E REVELAR COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.
GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.



Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. **GRÁTIS:** Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

DESENHO ARTÍSTICO
E PUBLICITÁRIO

COMPUTAÇÃO
ELETRÔNICA

JORNALISMO

CONTABILIDADE
PRÁTICA

SUPLETIVO
DO 1º GRAU

PRÁTICO
PERFUMISTA

AGROPECUÁRIA

AUXILIAR
DE ENFERMAGEM

ELETRICIDADE

INGLÊS
COM FITAS

RELOJOEIRO TÉCNICO

AR CONDICIONADO
E REFRIGERAÇÃO

PINTURA DE IMAGENS

BELEZA
DA MULHER MODERNA

TÉCNICO EM INSTALAÇÕES
HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS

MESTRE DE OBRAS

CORTE E
COSTURA

VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!
Material
completo para
o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS

Caixa Postal: 19155

CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:

(Indicar o desejado).....

Nome.....

Rua..... Nº

CEP..... Bairro..... C. Postal

Cidade..... Estado

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

WALT DISNEY

Maravilhas da Natureza

O VALE DOS CASTORES



W/BV.OS625-5-RAD7/6-AD1625

Antes, muito antes que o primeiro colonizador europeu viesse macular a beleza natural das matas virgens da América com as cicatrizes do machado, do arado e da espingarda, vivia ao longo dos límpidos rios, que cortam os grandes vales verdejantes, um pequeno mas vigoroso construtor... o castor. Hoje os castores existem em menor número e menores são os locais em que vivem. Mas, nas regiões montanhosas ainda não exploradas pelo homem, ele continua a viver e a construir como outrora...



A primavera começa a despontar nas Montanhas Rochosas, onde mora o Castor. As águas revoltas do degelo da neve acalmam-se ao chegar à longa planície do Vale dos Castores. Bem abaixo do vale, o rio encontra a represa da colônia do Castor e se espraia, formando um lago que parece um espelho. Ali, os atarefados Castores se põem a consertar os estragos do inverno... Mas vejam! Um grupo nervoso de velhos Castores sobre a represa! Aconteceu algo. O rio que deságua no lago está baixando, apesar do grande degelo das montanhas!



O problema deve estar em alguma parte rio acima. Rapidamente, Seu Castor parte em longa e perigosa jornada de inspecção.



Na sombra do rochedo da margem, um caçador astuto, o magro e faminto Lince, vê a partida do Castor.



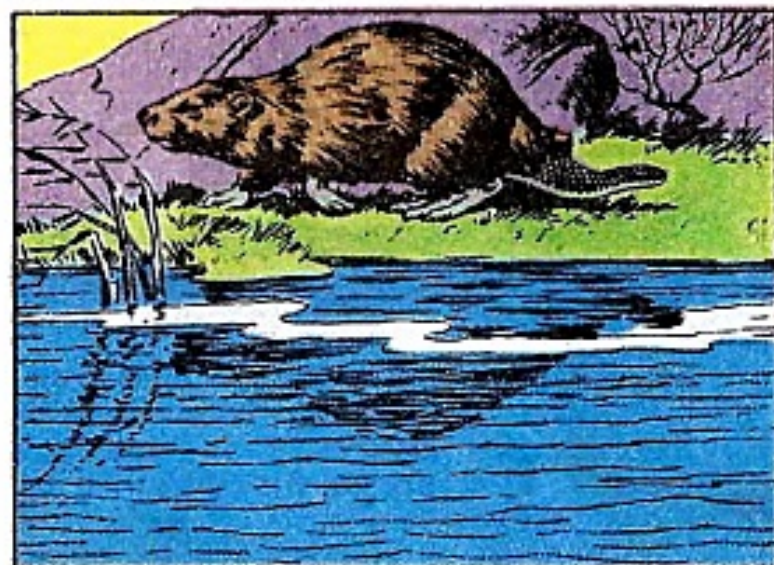
Enquanto nada vigorosamente rio acima, a longa esteira do Castor é observada por sua amiga, a Marmota...



Ele é seguido também por um sinistro inimigo, Garra Amarela, o Lince.



Rio acima, um amontoado de destroços impede a passagem da água e causa uma pressão que pode estourar a qualquer momento.



Na jornada, o cauteloso Castor segue pelo rio, só andando pequenas distâncias por terra... e sempre próximo da água.



Assim, ele se aproxima do grande acúmulo de destroços e, temerosamente, prevê o estrago que a enorme quantidade de água causaria à sua colônia... se se desprendesse de repente!



Inspecionando os destroços acumulados, ele logo nota que não é serviço para um só Castor! Mas haverá tempo de voltar em busca de ajuda?



Não, a menos que parte da pressão da água por trás dos troncos, raízes e galhos seja aliviada.



O Castor se põe a trabalhar, puxando pedaços soltos e cortando outros com seus dentes afiados, para fazer um sangradouro!



Aproximando-se silenciosamente como uma pena, Garra Amarela, o Lince, junta as patas traseiras e se prepara...



...para o bote mortal!



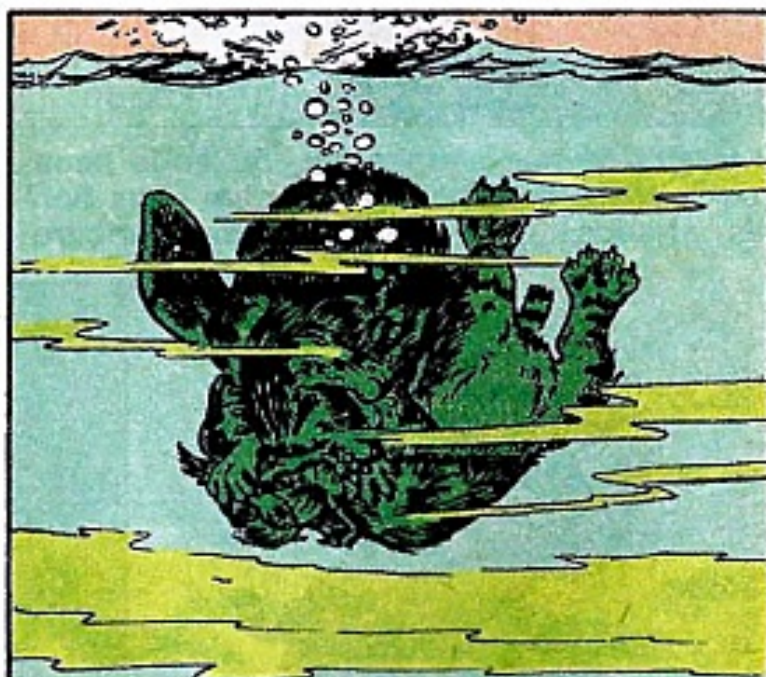
Como uma massa de dentes e garras, ele atinge o Castor... o impacto atira ambos ao rio!



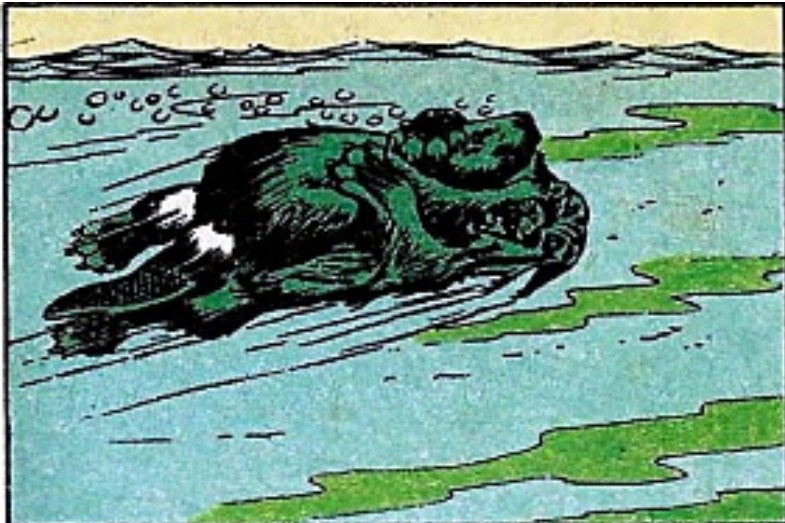
Com um só golpe das patas traseiras e da cauda chata como um remo, o Castor fica por cima de Garra Amarela, quando este emerge, bufando e rosnando.



Apesar dos golpes das garras afiadas, o Castor puxa o Lince para o fundo do rio...



Pois ali, sob as águas esverdeadas, o Castor leva vantagem. Ele pode ficar mergulhado até dez minutos! Mas poderá ele segurar seu temível adversário por tanto tempo?



De repente, os lutadores são apanhados por uma forte corrente e levados à tona. A água está se movendo... com a força e a velocidade de uma inundação.



Os destroços teriam cedido? Aflito com tal idéia, o Castor solta o Lince...



... que é levado de roldão através da abertura entre os destroços...



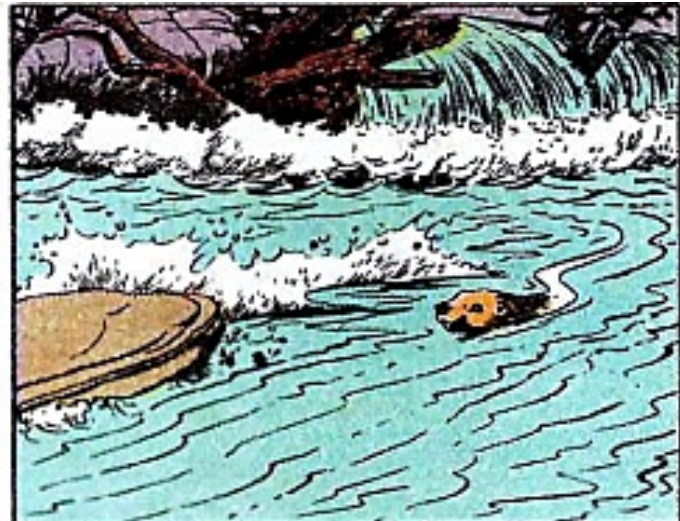
Extenuado e quase afogado, ele se agarra a um tronco, rio abaixo...



Outra vez em terra firme, o Lince lambe seus ferimentos, secando-se ao sol...



Lá em cima, o Castor escapa da correnteza segurando-se a um tronco perto da vazão das águas...

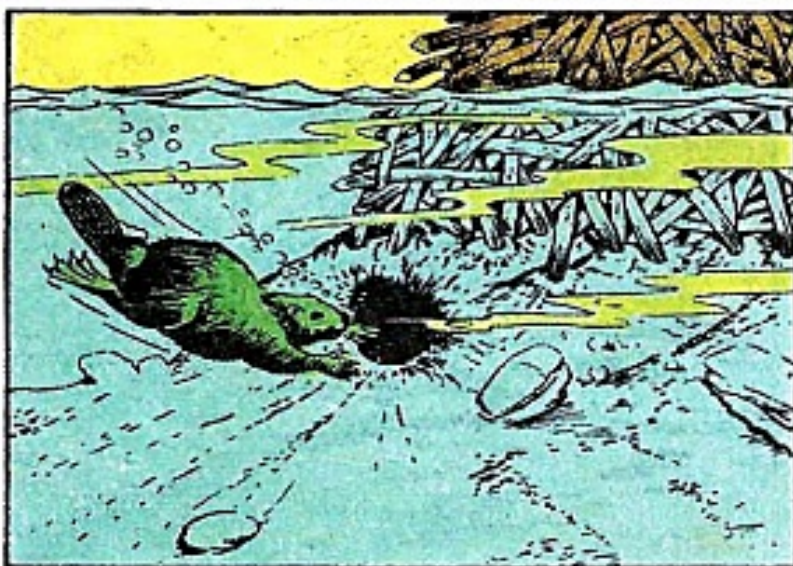


Do tronco, ele pode ver que, felizmente, a parte inferior dos destroços ainda resiste, apesar da força das águas que fluem pela fenda.

O serviço que ele começou havia terminado por si mesmo; assim, o Castor volta para casa. Ele espera que a forte represa e os abrigos de sua colônia...



... possam suportar o impacto das águas, repentinamente libertadas, que correm para lá. No outono passado, os previdentes Castores ergueram e fortificaram a represa e os abrigos contra possíveis enchentes primaveris.

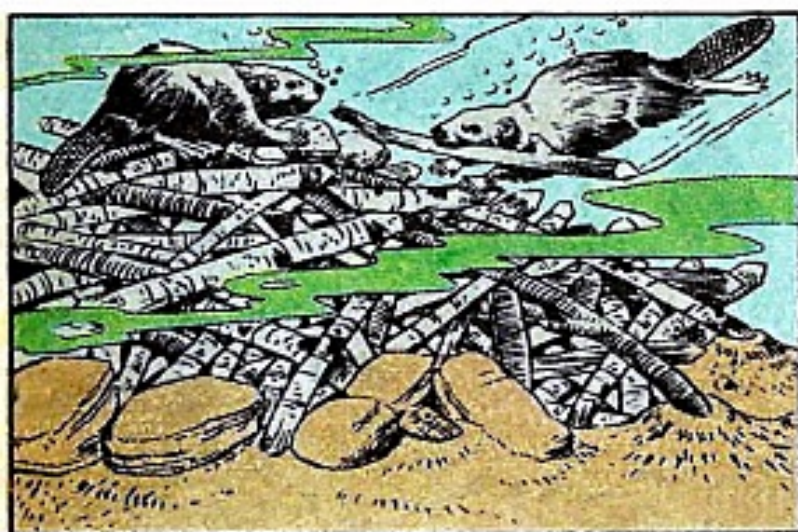


Ao chegar à sua porta debaixo d'água, o Castor sabe que a sua companheira e os dois filhotes, Lino e Lina, estão salvos e secos...

Pois todos os Castores constroem suas habitações acima da represa, de modo que estão sempre acima do nível da água.



É no mês de maio que a colônia dos Castores começa a consertar os abrigos e a represa. Os troncos, cujas cascas foram comidas durante o inverno, são agora usados como reforço e em novas construções.



Numa extremidade da represa, uma nova pilha de troncos de álamo é ancorada ao fundo do lago e rochas para a alimentação do próximo inverno.



Entrementes, outros Castores cortam os troncos e os deixam flutuar até o lago através de estreitos canais que cavaram para esse fim!



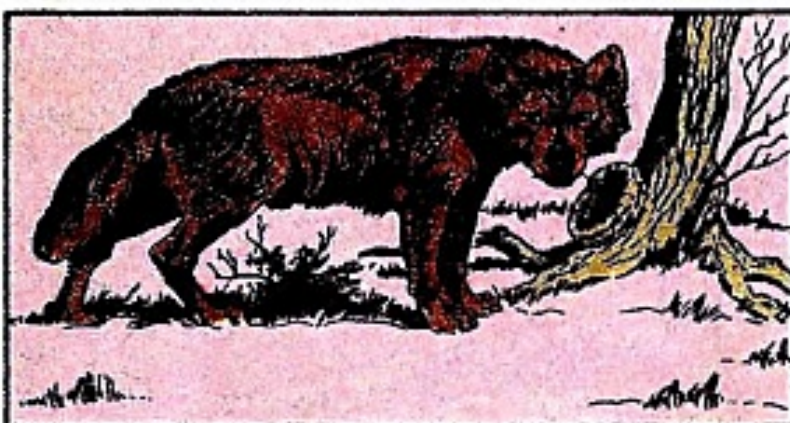
Esses canais começam bem longe, rio acima, de onde seguem em constante descida até o lago.



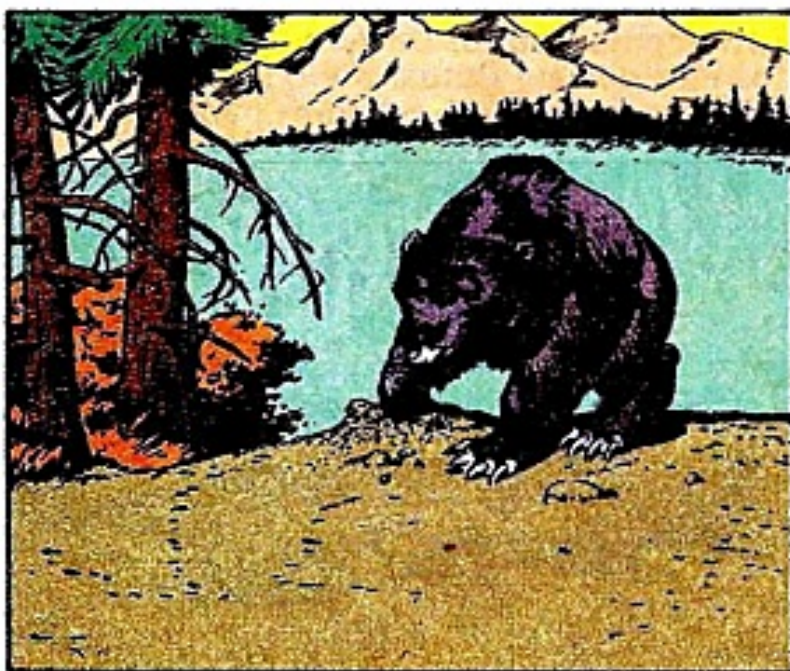
Os Castores precisam ir cada vez mais longe em busca de troncos, até que, por fim, todos se mudam para uma nova represa.



Quando a árvore está para cair, o Castor bate no chão um sonoro "VOMP!" com a cauda, e todos saem correndo.



Sim, pois outros perigos estão sempre rondando... o Lobo precisa caçar para alimentar a companheira e os filhotes...



O Urso Pardo sonha com postas de Castor ao enfiar a pata no formigueiro para atrair uma horda de furiosas formigas, que ele engole com língua comprida...



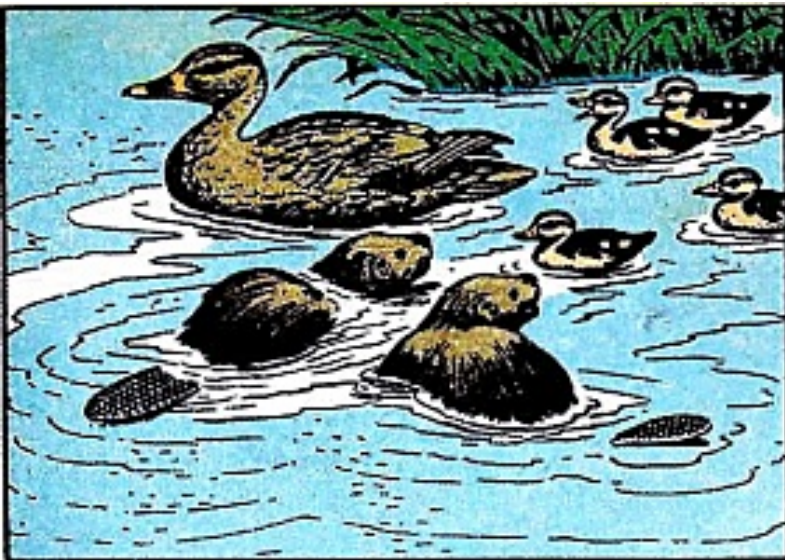
Nas proximidades, sentado num rochedo, fica o Castor Sentinela, com olhos e ouvidos alertas, pronto para avisar os lenhadores de outros perigos...



Grande atenção deve ser prestada ao Puma, que também tem uma família faminta à sua espera...



Mas o inimigo mais temível é a Águia, que surge rápida e silenciosamente para agarrar os filhotes dos Castores...



Os filhotes, Lino e Lina, foram avisados sobre tais inimigos... mas são jovens e adoram coisas novas...



Sua curiosidade os leva além da segurança do lago, até a floresta...



Lá, eles descobrem dois estranhos amiguinhos que não se movem nem falam...



Surge então uma mãe preocupada com os pequenos intrusos...



E logo aparece outra mamãe preocupada para levar os danadinhos para o lago...



...onde eles continuam suas explorações.



O Falcão-Pescador é visto por Lino... e também uma outra sombra ameaçadora voando mais alto...



Logo depois, o Falcão-Pescador dardeja para baixo, mergulha e sai com um peixe nas garras.



A sombra ameaçadora é a Águia, que agora investe como um bombardeiro na direção do Falcão...



Este, sabiamente, solta logo o peixe para escapar...



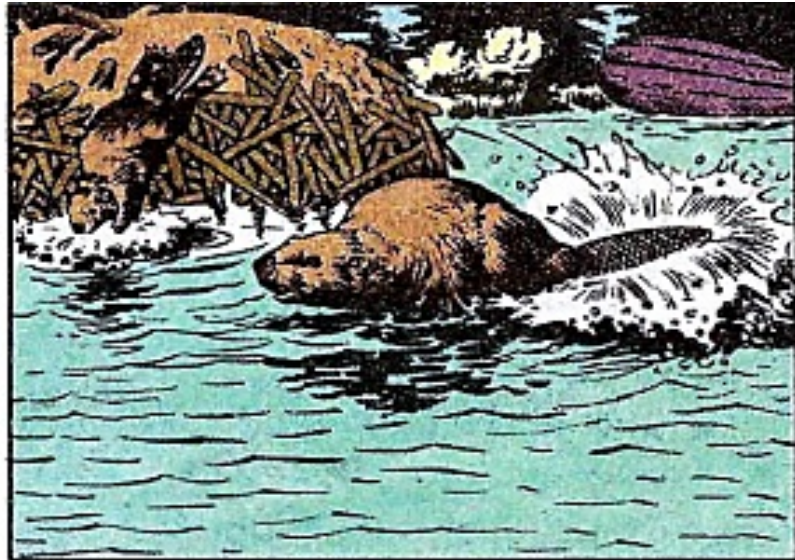
Mas a Águia obtém o que ela queria — o peixe que caía. Ela deixa o Falcão-Pescador viver para fisgar mais peixes para ela...



Pois também aguiazinhas famintas a esperam no ninho no alto de um pinheiro.



O brilhante céu alaranjado da tarde ilumina outro inimigo que avança sorrateiramente sobre a represa...



Um Castor fareja a presença do Carcaju e dá o sinal de perigo, batendo com força a cauda na água...



Os Castores mergulham para seus abrigos... mas a moradia de um descuidado Castor está perto da represa!



O cheiro próximo do Castor é sentido pelo Carcaju através do furo de ventilação... ele investe contra o teto com as patas...



Mas só acha a casa vazia, pois os Castores saíram por baixo!



Furioso, o Carcaju destrói o abrigo antes de partir.



Os Castores começam a reconstruir o abrigo assim que o Carcaju vira as costas.



Mas ficam alertas, pois sabem que o Carcaju está por perto... esperando outra chance para atacar!



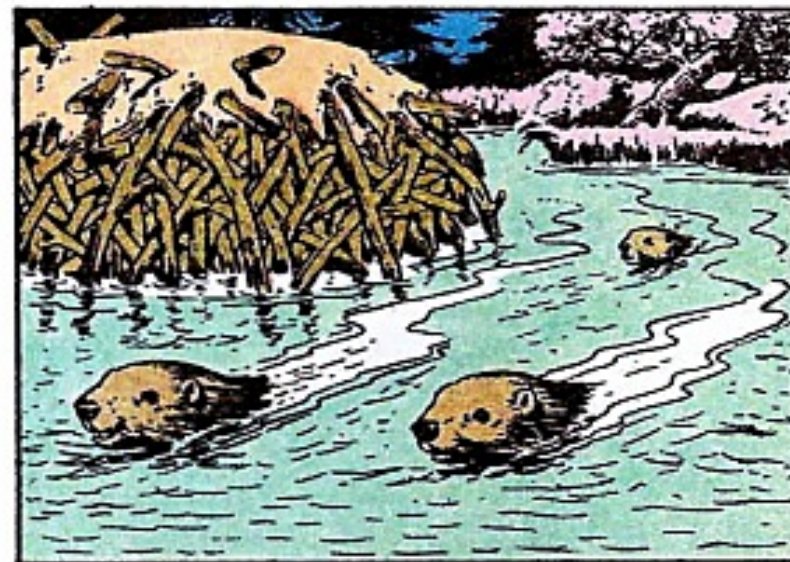
Outros Castores vêm ajudar, e os suportes curvos do teto são logo erguidos...



Depois, paus são entrelaçados sobre os suportes, para formar uma grossa camada.



Então, uma camada de barro é assentada pelas patas dianteiras dos Castores, que parecem mãos humanas...



Em seguida, mais paus e mais barro, até que o teto tenha pelo menos trinta centímetros de espessura.



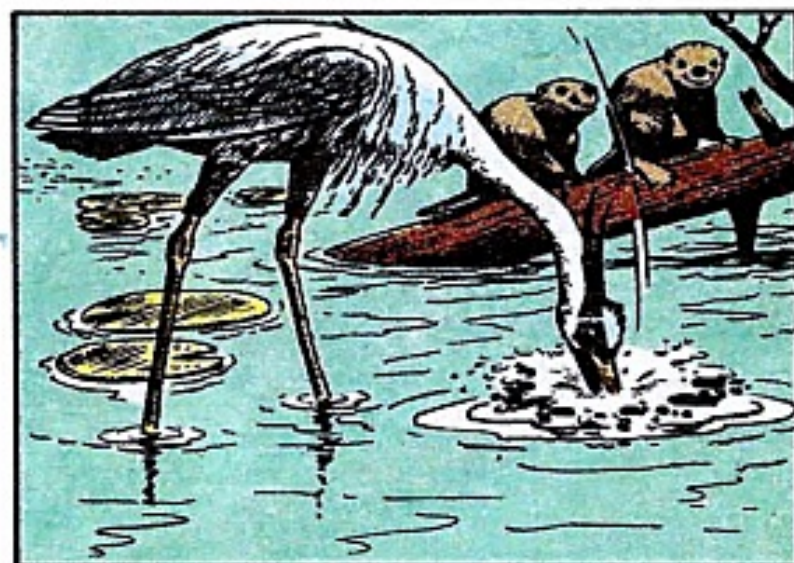
Os ousados Lino e Lina logo descobrem que o lago é um local de cenas estranhas e aventuras.



Às vezes, um pequeno Castor leva tremendo susto... quando dois paus vivos o cercam...



Olhando para cima, ele vê uma ave de olhos ferozes e bico afiado no alto dos paus!



Mas Lino logo aprende que os paus são as pernas de Pescador Paciente, a grande Garça Azul...



...cujo hábito, de lançar o peixe para cima e comê-lo pela cabeça, muito diverte os Castorzinhos...



Mas nem todas as aves de aspecto estranho são amistosas... o Mocho-Orelhudo é feroz, mesmo!



Como Lino e Lina aprenderam uma noite, quando as garras curvas do Mocho arranharam a cauda de Lino!



Num dia de sol, uma nova família surge na margem do lago...



Lino e Lina ficam encantados com os reais visitantes, que andam imponentes, com bandeirolas desfraldadas...



E são anunciados por um odor que faz amigos e inimigos respeitarem sua passagem!



Mas o ousado Lino sai do lago para encontrar-se com um dos príncipezinhos embandeirados...



Ali perto, dois olhos pequenos e maus observam o Castor!



Lino trava amizade com o malcheiroso Zorrinho, da família dos Gambás...



...sem perceber a aproximação sorrateira da Doninha, oculta na folhagem.



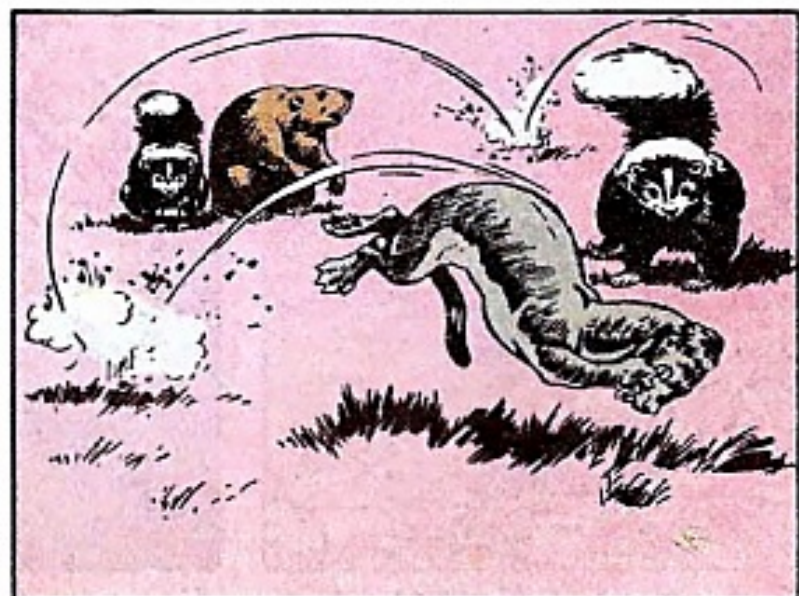
Mas seus movimentos são vistos pelo olhar agudo do Gaio, que grita dando alarme...



O que atrai a atenção do Papai Zorrinho para o atacante.



Com certa pontaria, ele descarrega seu jato cegante!



A Doninha não perseguirá mais pequenos Castores por muitos dias!



Ao contrário de muitos filhotes da floresta, que deitam cedo, Lino e Lina podem ficar acordados a noite toda, se quiserem...



... porque seus pais fazem a maior parte do trabalho durante as longas e frescas noites de verão.



Os Castorzinhos se divertem porque outros animais interessantes vêm ao lago nas noites de luar...



Os higiênicos Guaxinins, por exemplo, que lavam tudo o que comem — até os peixes que acabam de pescar!



E a amistosa Marmota que, freqüentemente, vem beber água antes de dormir...



Mas nem todos os que ali vêm são amistosos... alguns são maus, como esse selvagem visitante do norte, a Co-ruja Branca!



No bosque, onde os Castores cortam as árvores para comer, o Castor Sentinela dá o sinal de perigo...



Os Castores tratam logo de fugir pelo canal... mas um deles é agarrado!



Os dentes aguçados do Lobo o prendem pela cauda, larga, fazendo-o rodopiar...



Rapidamente, o Castor enfia-lhe os dentes na pata dianteira...



E o Lobo ferido percebe quão perigoso pode ser o Castor... quando apanhado pela cauda!



Mas, seja de noite ou de dia, a estreita passagem da represa é o palco do Vale dos Castores. Todos a usam como via pública ou ponte...



Ali, a Marmota pára para uma amistosa luta com seu irmão...



E a Sra. Urso-Negro a usa para castigar o filhote desobediente...



Tanto lutas como passeios têm lugar sobre a represa... por ali correm a caça e o caçador...



Sua superfície é arranhada por garras e cascos conforme os dramas que ali se desenrolam...



...e a camada de barro que a cobre precisa de constantes reparos.



Numa das margens do lago, de acentuado declive, Lino e Lina vêem os alegres filhotes da Lontra brincando...



Aproveitando o declive como escorregador, eles deslizam de cabeça até o lago!



Cada um por sua vez, e cada corpo molhado torna a descida mais escorregadia para o seguinte. É a divertida família das Lontras... os cômicos errantes dos bosques...



Lino e Lina querem ir brincar com eles, mas o papai Castor os proíbe. As Lontras comem carne e peixe, e Castorzinhos gordos devem evitá-las!



Horas depois, Lino e Lina observam as brincalhonas Lontras partindo rio acima, e lastimam que não sejam vegetarianas como os Castores.



Depois, o ousado Lino vai até a margem em que elas deslizavam...



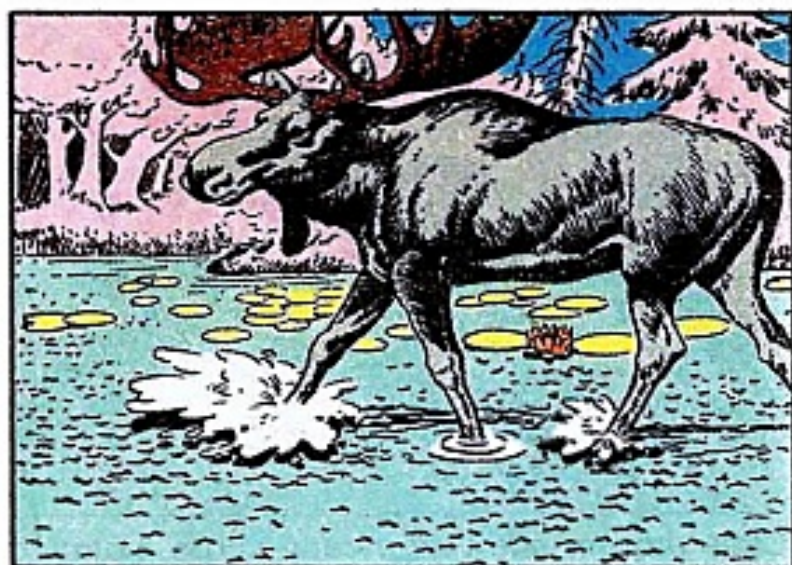
EPA! os intrometidos só podem mesmo esperar um nariz arranhado!



Mais humilhado que ferido, Lino se afasta nervosamente...



E quer desabafar seu mau humor na Dona Alce e seu filhote, que estão comendo bandejas-d'água.



Mas a súbita aparição do Papai Alce o afugenta... Há coisas grandes demais para um pequeno castor!



Ei! o que está acontecendo ali... na casa do Pato-do-Mato?

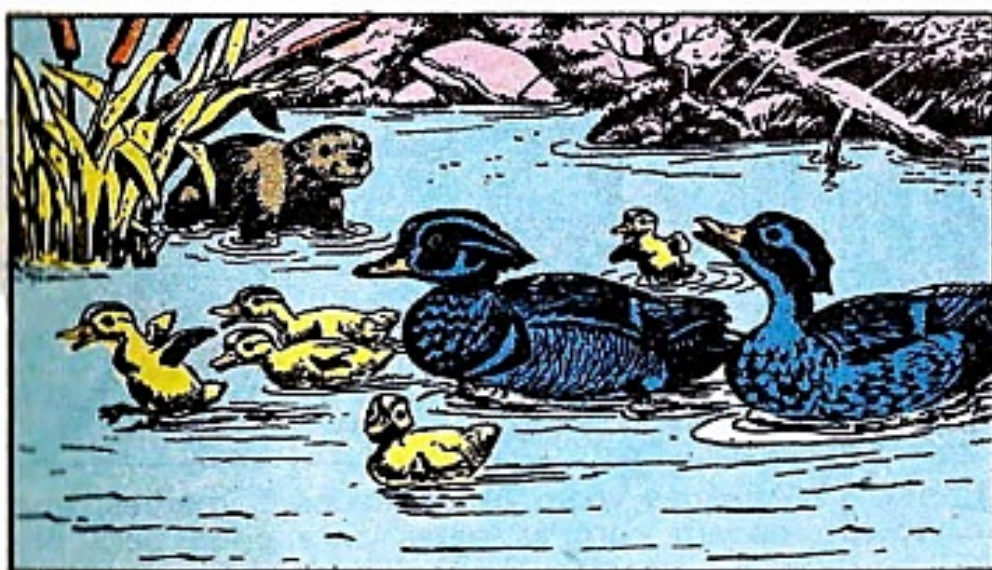


Parece que Dona Pata está despejando a família toda!



Talvez alguém com o nariz arranhado não o devesse meter em brigas de família, mas Lino tem que ver o que é aquilo...

Afinal, são uns patos diferentes... moram em buracos nas árvores e fazem PIT-PIT-OIC-OIC, parecendo passarinhos!



Ora, quem diria! Ela não está zangada... pelo contrário, quer apenas que os patinhos saiam e aprendam a nadar!

Céus! que barulhão é esse, agora, nas árvores? Um Castorzinho curioso tem muito o que fazer!

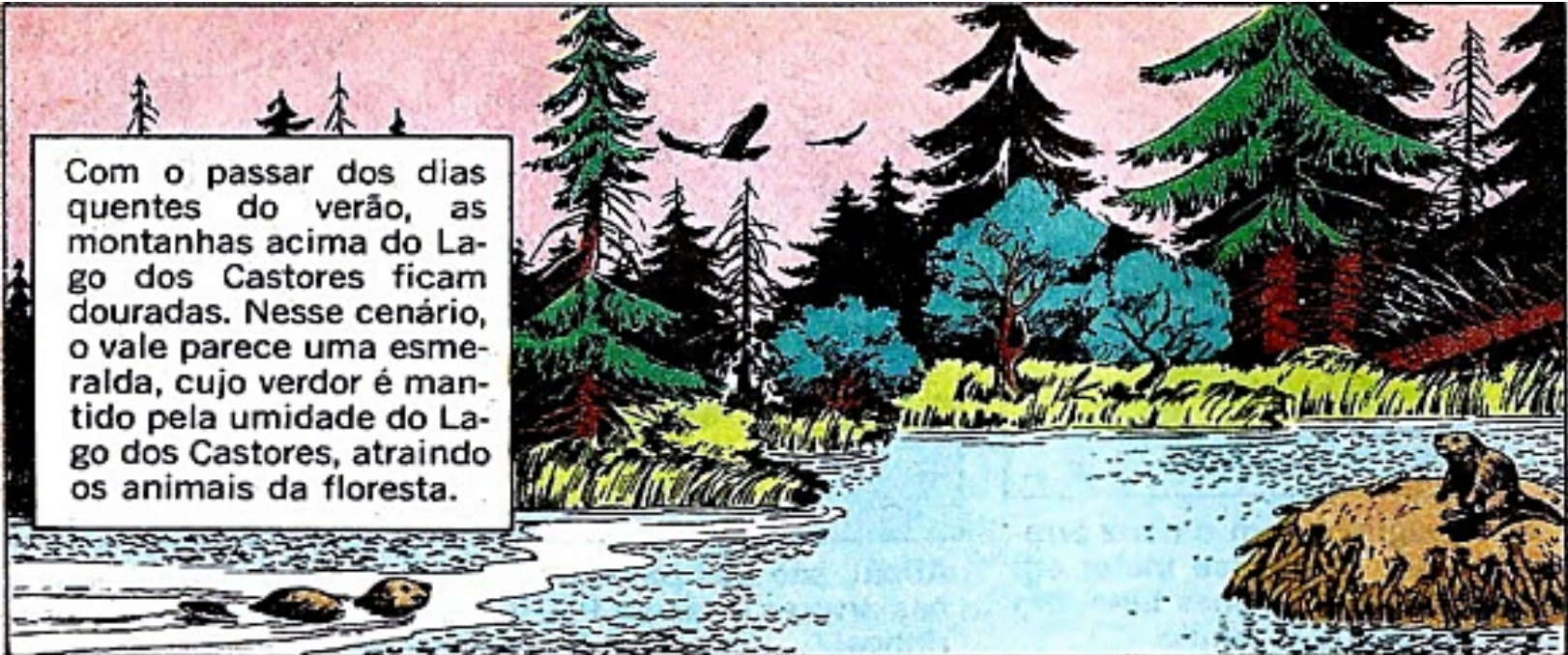


Alguns passarinhos descobriram o seu inimigo natural, cego pela luz do sol...

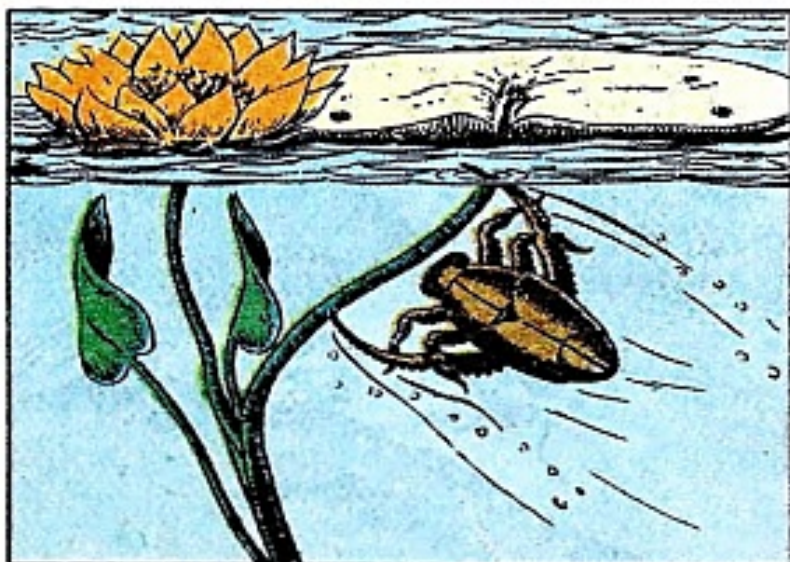


A Coruja Listrada, silenciosa caçadora das aves que dormem, procura safar-se voando às cegas, perseguida por mil bicos furiosos!

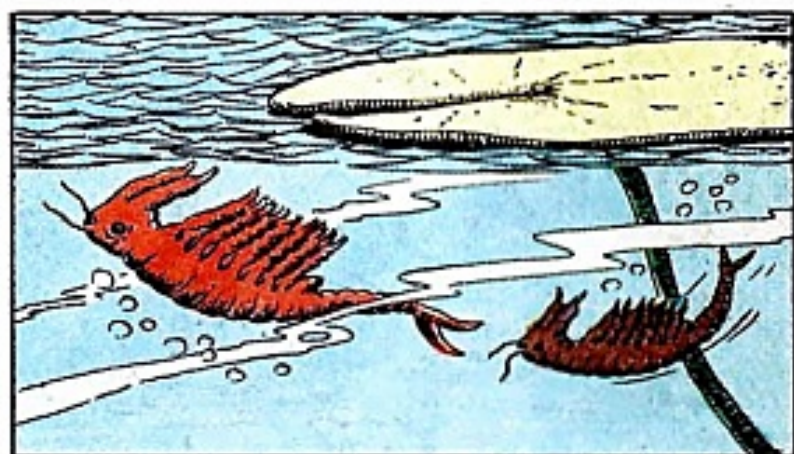
Com o passar dos dias quentes do verão, as montanhas acima do Lago dos Castores ficam douradas. Nesse cenário, o vale parece uma esmeralda, cujo verdor é mantido pela umidade do Lago dos Castores, atraindo os animais da floresta.



Durante esses dias sonolentos, Lino e Lina têm mais tempo para observar os pequenos animais que vivem nas bandejas-d'água e nos juncos...



E aqui está o engraçado Neteiro. Ele anda com as costas em forma de bote e rema com as longas patas traseiras!



Ali, eles vêem os delicados Camarões, que nadam com as patas para cima para pegar alimento. Alguns são vermelhos, outros azuis, verdes ou marrons — e tão transparentes que Lina pode ver seus corações batendo!



E a mamãe Lagostim passa nadando com os filhotes agarrados em seus apêndices abdominais, onde saíram dos ovos.

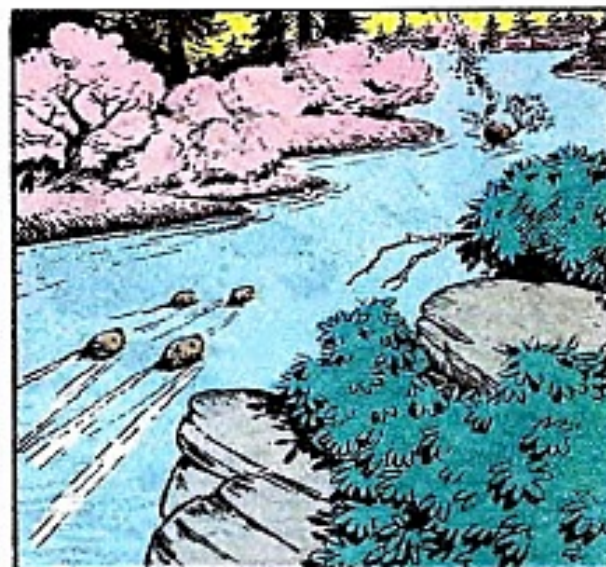
Metade do verão já se foi e a atividade da colônia dos Castores aumentou. Novos abrigos foram construídos para os novos casais de Castores. A represa cresceu, tendo agora noventa metros de comprimento, dois de altura, quatro de largura na base e sessenta centímetros no alto. Mais abaixo se localiza a represa secundária, que serve para diminuir a pressão de uma enchente.



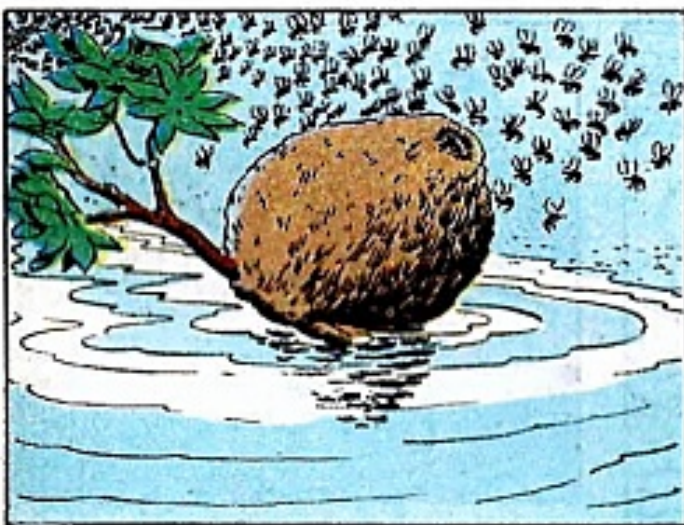
Já há algum tempo os Castores viajam por terra e pelos rios para visitar outras colônias...



E para explorar novos rios em busca do local de uma futura represa, quando as árvores do lago estiverem todas cortadas.



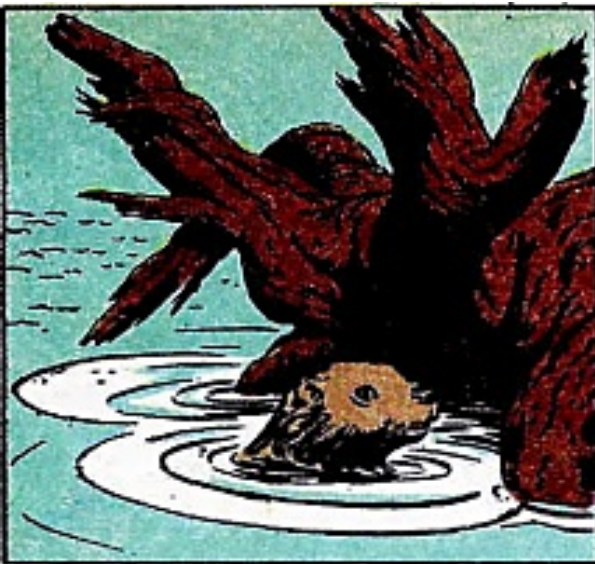
Durante a viagem, ao longo de um sinuoso rio, Lino e Lina avistam algo estranho...



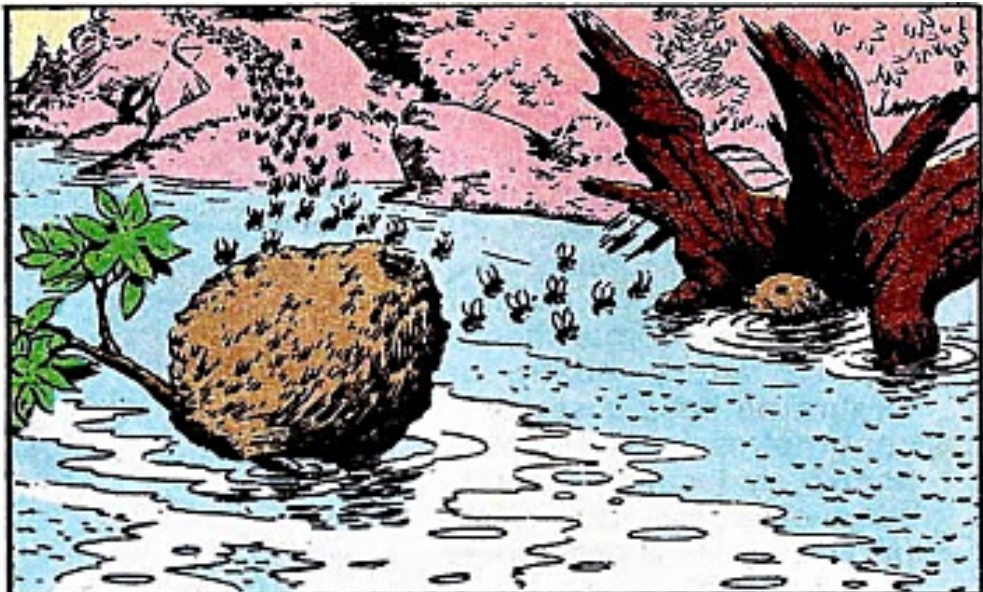
Uma ruidosa nuvem de vespas furiosas paira sobre o ninho que caiu no rio quando o galho foi cortado por um urso...



Os filhotes sentem o súbito receio dos pais e todos mergulham sob as raízes de uma árvore caída.



Mas a curiosidade supera a cautela, e uma pequena cabeça vem à tona...



Para ver aquelas coisas zumbidoras que assustaram seus corajosos pais!



Um enxame de vespas mergulha para o ataque...



Logo depois, Lino é puxado para baixo e levado para longe da zona de perigo!

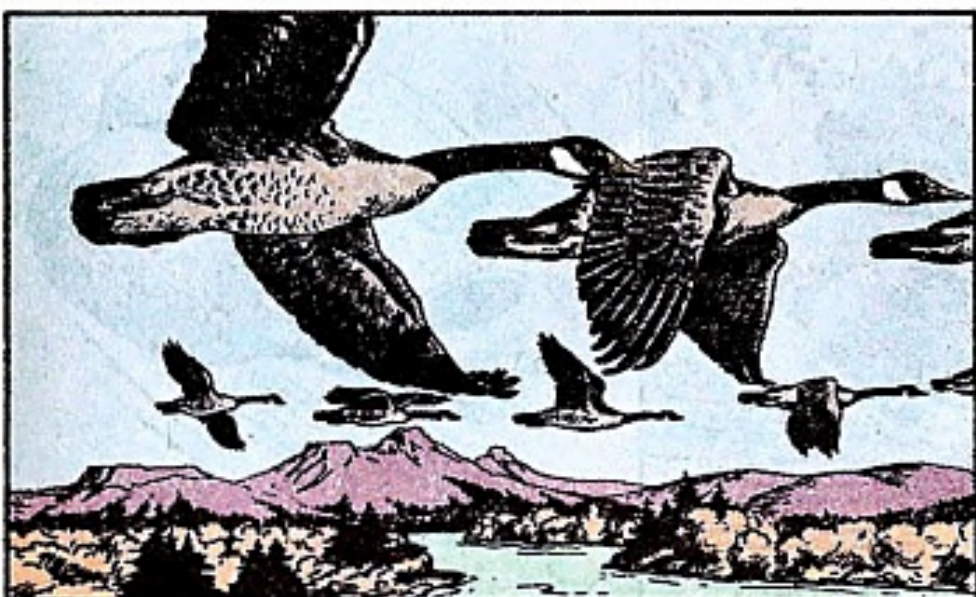
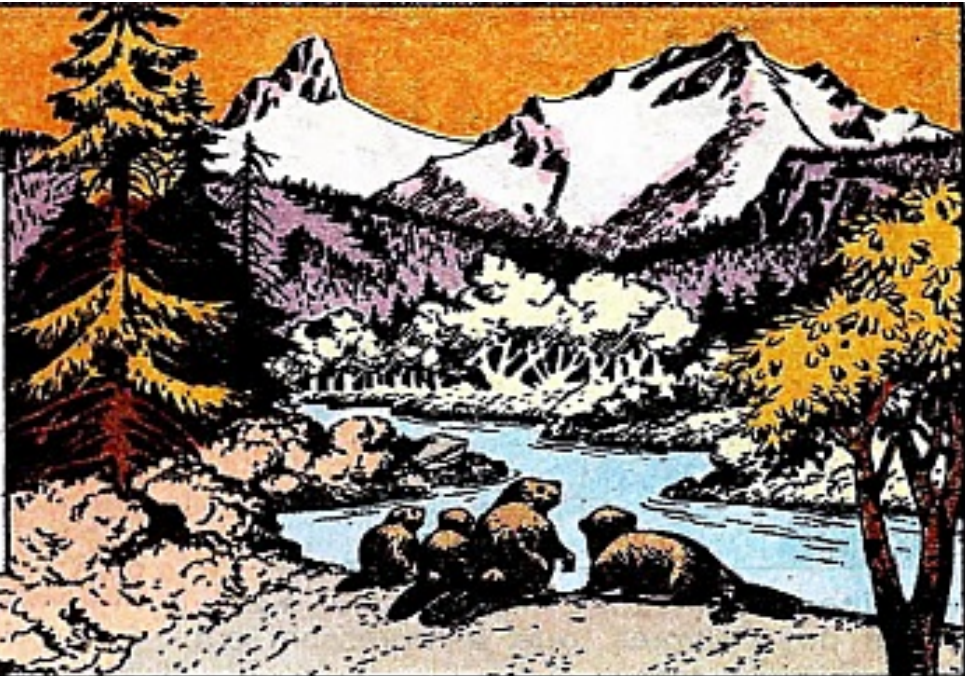


Rio acima, os Castores emergem ao abrigo da relva da margem!



Lino sentiu os dolorosos ferrões dos insetos e aprendeu que os seres pequeninos, às vezes, são mais poderosos que animais grandes como ele!

Os inchaços de Lino saram logo, e a viagem pela região rio acima já dura semanas, explorando novos rios e visitando outras colônias de Castores. Afinal, eles atingem o alto das montanhas, onde os picos embranquecem com a primeira nevada do inverno e as folhas das árvores estão amareladas.



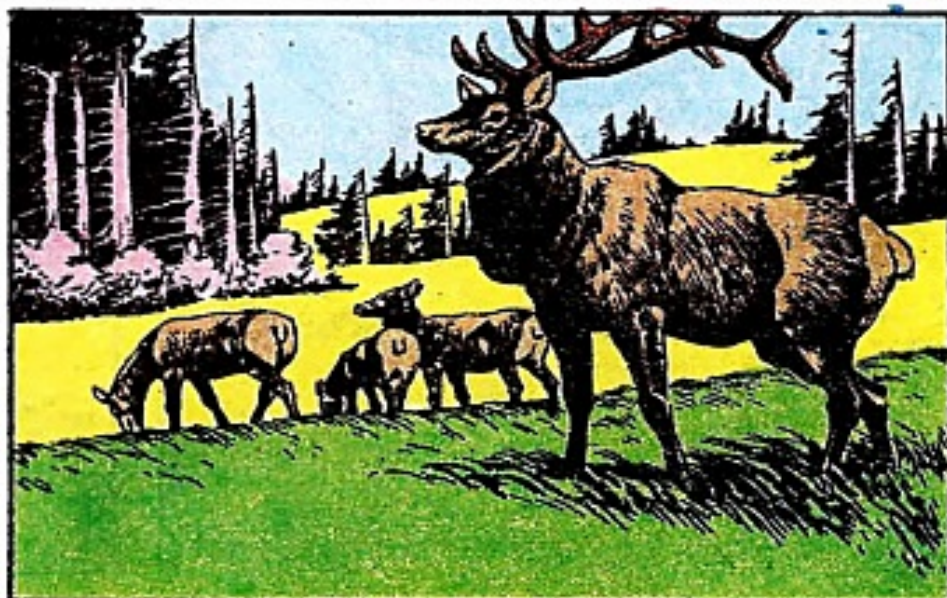
Uma fina camada de gelo orla os rios... e no céu, aos grupos, os gansos selvagens voam para o sul.



O ar frio faz com que desistam de ir mais adiante, e os Castores voltam para casa.



Os sinais do fim do outono viajam com eles. Os Carneiros Selvagens das Montanhas Rochosas descem do seu elevado habitat de verão para fugir das nevascas...



Os Cervos pastam em locais mais baixos... e o Alce leva seu rebanho para os vales mais protegidos.



No galho do pinheiro, a Marta observa a passagem dos Castores, que se apressam em voltar para casa...



São vistos também pelo Urso Pardo, que os segue com más intenções...



Ele salta nas águas geladas e acerta uma patada no Papai Castor...



...que é atirado para cima...



Ele cai de novo no rio, onde sua família tinha mergulhado para fugir ao perigo!



Furioso e frustrado, o Urso persegue os Castores — mas estes nadam velozmente de baixo d'água!



O Vale dos Castores está triste e silencioso quando eles chegam. A maioria dos animais e aves está-se preparando para o inverno... a hora das brincadeiras passou.



O canto do Melro de Asas Vermelhas não soa mais nos juncos das margens. Até a casa do Pato-do-Mato parece abandonada.



Então, numa tarde fria, a Garça também voa para o sul sobre as árvores escuras... e os filhotes se sentem solitários.



O que teria acontecido ao grande mundo verde pleno de canto dos pássaros e de animais felizes? Até o Esquilo tinha desaparecido...



Os solitários Castorzinhos deixam o lago silencioso e buscam o aconchego do abrigo.

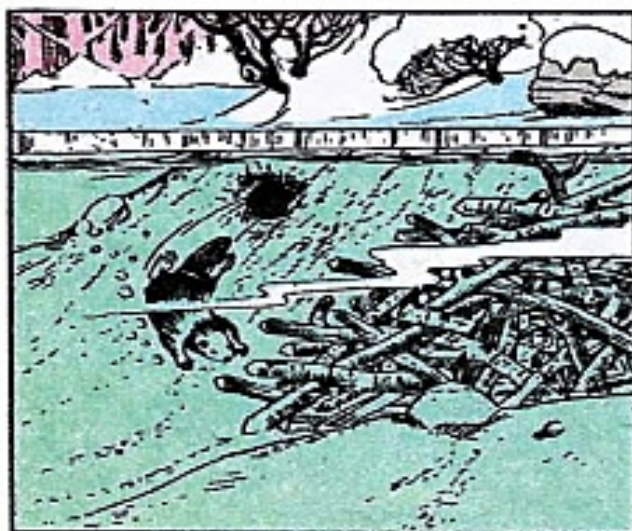
Os Castores ainda estão trabalhando, quando chega a primeira nevasca, pois um Castor sadio come a casca de um álamo por dia durante o longo inverno. Eles não se importam de trabalhar na neve e na água gelada, pois o seu pêlo grosso os mantém aquecidos. Depois, o Castor retira a água dos pêlos, servindo-se das patas como um pente.



Mas agora ele deve pentear-se menos e trabalhar mais, antes que tudo se congele — porque há na colônia os que são muito velhos e fracos para trabalhar, mas que ainda precisam comer.



Um desses é o Vovô Castor, cujo abrigo é um túnel cavado na margem do lago, porque ele é muito velho para construir uma morada igual à dos outros.



Mas o local em que vive, acima do nível da água, é quente e seco — com uma entrada por baixo d'água para ele ir buscar comida.



Os ventos gelados logo começarão a soprar. A primeira nevada é seguida por muitas outras... até que o mundo lá fora fica todo branco.



Um dia Lino sobe para ver o mundo branco — mas bate a cabeça na superfície do lago!



A colônia dos Castores está encerrada sob uma grossa camada de gelo.



Através do gelo claro como vidro, sempre varrido pelos ventos, Lino vê uma forma atarracada passar...



É o astuto Carcaju, que voltou para tirar vantagem do lago gelado e assim alcançar os abrigos dos Castores!



Lembrando-se de que fora fácil furar o teto de barro e madeira no verão passado, ele agora tenta fazer o mesmo...



Mas o grosso telhado, agora duro como ferro por causa do gelo, resistiu ao ataque!

Em seu cômodo abrigo, os Castores ouvem as batidas do Carcaju, mas não se preocupam... eles sabem que os ventos frios, que congelaram a água para seus inimigos chegarem aos abrigos, também congelaram suas paredes, tornando-as impenetráveis. Assim, a família do Castor está a salvo dos ataques. Os Castores formam novas famílias aos dois anos; isso quer dizer que Lino e Lina ficarão com seus pais por mais um ano.



Agora, que a longa temporada de trabalho cessou, os Castores dormem, comem e brincam debaixo do mundo exterior congelado.



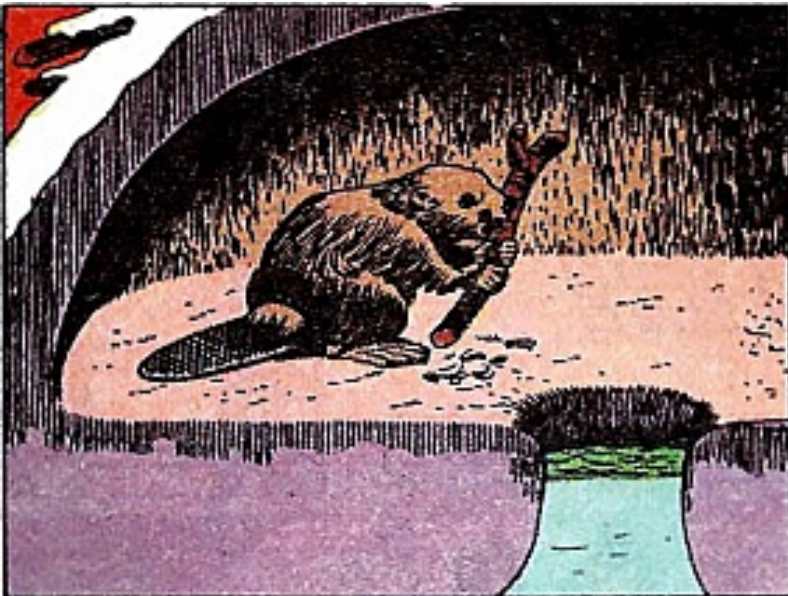
A temperatura da água sob a camada protetora de gelo é boa para os espertos filhotes.



Sob o teto de gelo, Lino e Lina fazem amizade com os mais estranhos vizinhos.



E, quando sentem fome, o suprimento de comida da colônia está ali à mão...



Ali ele escolhe o seu almoço e o leva para o abrigo para comê-lo sossegadamente...



E como sobremesa — bem, o fundo do lago é um depósito de succulentos bulbos aquáticos e de raízes...



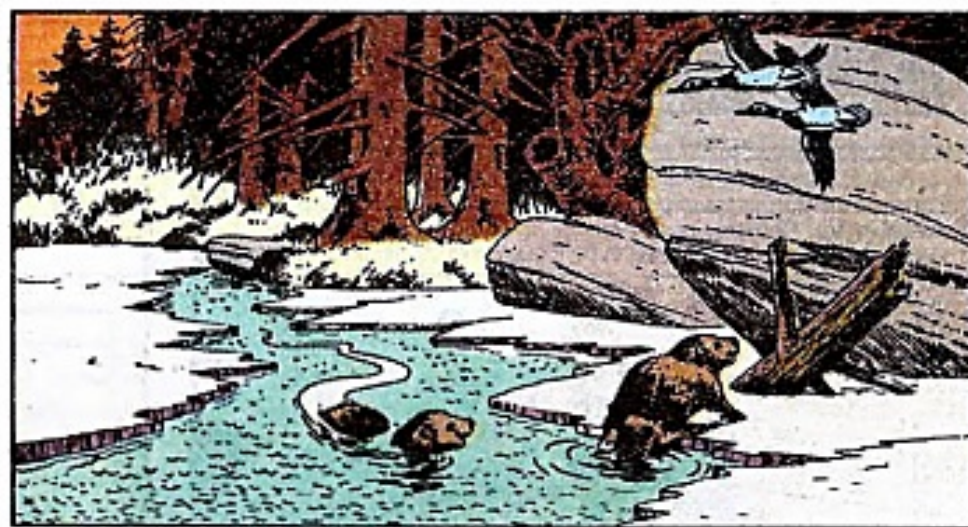
E, ao puxar a sobremesa, o Castorzinho pode deslocar muitas larvas e insetos subaquáticos para sua amiga, a Truta, que o acompanha.



Mas até mesmo os dias de lazer se tornam enfadonhos, e os Castores saem, às vezes, através de furos no gelo para ver o mundo exterior...



...onde os outros animais se tornam magros e vorazes na luta pela sobrevivência...



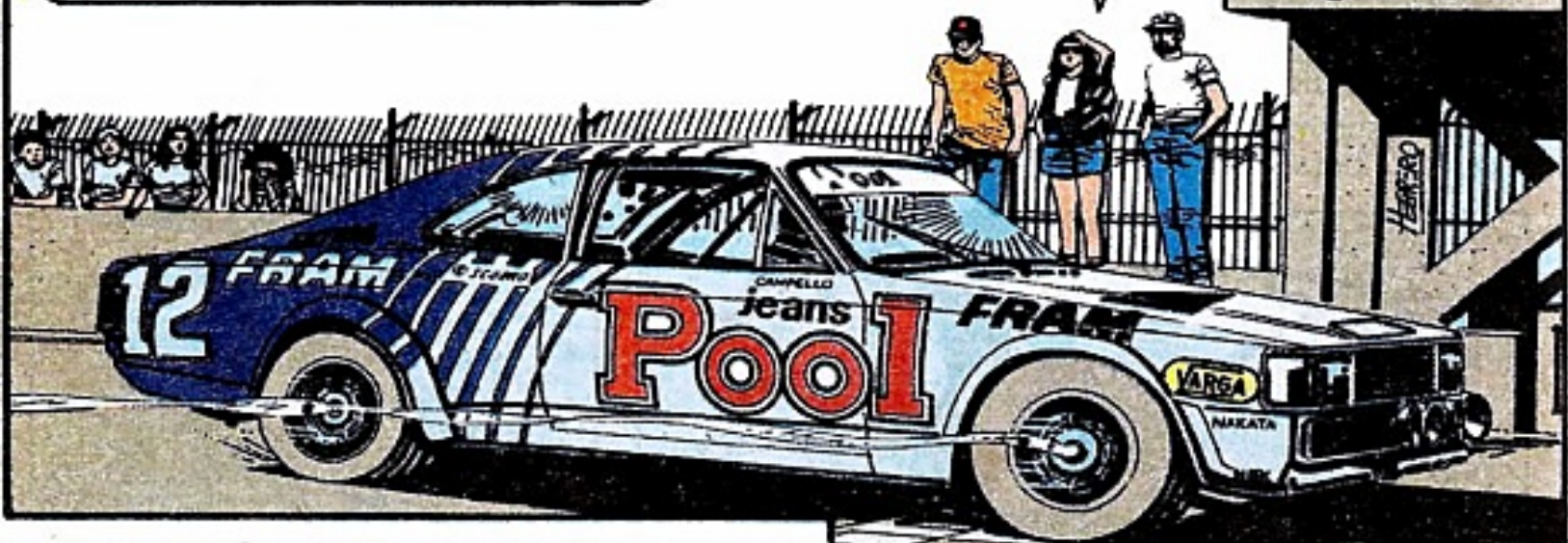
Até que o sol quente da primavera volte novamente para derreter a neve e abrir os rios e lagos fechados pelo gelo, cumprindo o ciclo maravilhoso da natureza.

fim

DISPARANDO NA FRENTE!

ESTE ANO, REINALDO CAMPELLO VAI MUITO MAL. NOVAMENTE ELE CRUZA A LINHA DE CHEGADA, MAS NÃO CONSEGUE UMA BOA COLOCAÇÃO.

Puxa! Décimo terceiro lugar! O Reinaldo deve estar furioso!



NOS BOXES, REINALDO DESABAFÁ.

Assim não dá Paulo! Eu te pago uma nota pra você preparar o meu carro, mas ele sempre falha!

Se você não está contente arrume um mecânico melhor...



NO DIA SEGUINTE, NA OFICINA.

Essa não! O Paulo foi embora e eu não tenho quem prepare o meu carro para a próxima temporada!

Por que você não dá uma chance pro Toninho? Ele tem jeito pra coisa!



Bem que eu gostaria... Ele é muito interessado, mas ainda tem muito que aprender e isso leva tempo!

Deixa comigo! Eu tenho uma ideia pra resolver o problema...



Toninho! Você já pensou em ser o preparador do carro de Reinaldo?

Eu até sonho com isso! Mas é muita responsabilidade... Eu teria que estudar muito e isso custa caro!

Que nada, Toninho! Existe uma maneira prática e barata de você estudar mecânica. Você já ouviu falar do IUB?

Instituto Universal Brasileiro? Já, mas como funciona?

É só preencher e enviar este cupom. Em pouco tempo você recebe o material do curso, gratuitamente. Você estuda em casa nas horas de folga.

Mas será que dá certo?

Claro! O IUB tem professores de alto nível e computadores para acompanhar o seu curso. Não é à toa que ele já formou quase dois milhões de pessoas. Você vai conseguir, eu tenho certeza.

Eu vou entrar nessa, agora mesmo. Posso recortar esse cupom?

Deixa ver... nome, endereço...

Esse garoto sabe o que quer!

DIAS DEPOIS...

Mecânica... aqui vou eu!

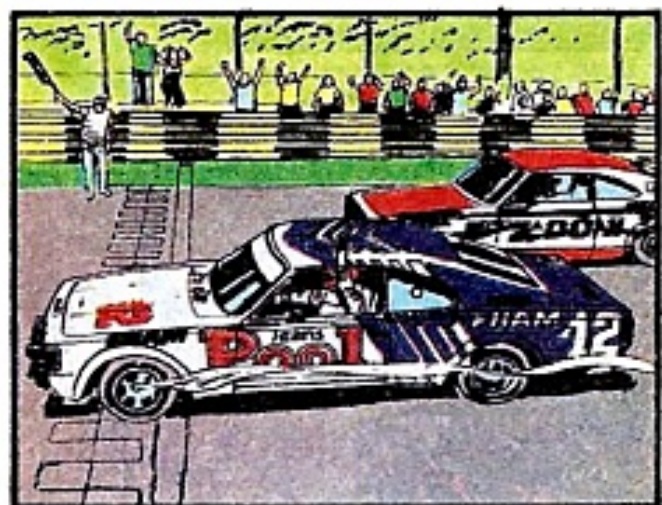
EM POUCO TEMPO, TONINHO JÁ SENTE A DIFERENÇA.

Ah! Agora eu tô sacando mesmo como funciona um carburador. Esse curso IUB é bom mesmo!

Descobrimo alguma coisa aí, Toninho?

Oi pessoal! Eu acho que o giclê deste carburador não está numa boa. É melhor trocar, hein?

Epa! Como é que você sabe?



Instituto Universal Brasileiro

A maior e a mais perfeita organização de ensino por correspondência do país.

**OS CURSOS DO I.U.B.
JÁ BENEFICIARAM UM MILHÃO E
NOVECENTAS MIL PESSOAS.**

Comece uma vida nova!
Faça como Toninho que estudou no
Instituto Universal Brasileiro
e saiu vitorioso. Você vai conseguir
também. Não importa o lugar do Brasil
em que você more: a nossa escola vai
até você, levando um curso moderno
e objetivo criado por professores
altamente especializados. Você estuda
em casa, no horário que quiser. Não
perca tempo. Matricule-se e receba
sem demora as lições do seu curso.
Comece a vencer desde já.



Ah! O material de aprendizado é gratuito!

Não se esqueça: você precisa garantir o
seu futuro e o Instituto Universal Brasileiro
vai lhe ajudar, fazendo de você um profissi-
onal competente e bem-remunerado.

**I.U.B.
1940-1984**

**44 anos de experiência
dedicados ao ensino!**

Radiotécnico,
Transistores
e Televisão
(P/B e a Cores)

Desenho
Arquitetônico

Secretariado
Moderno

Contabilidade
Prática

Auxiliar em
Administração
de Empresas

Refrigeração e
Ar Condicionado

Auxiliar de
Enfermagem

Desenho
Artístico e
Publicitário

Bordado, Tricô
e Crochê

Elettricidade

Auxiliar de
Escritório

Torneiro
Mecânico

Mecânica de
Automóveis

Supletivo de
1º Grau

Supletivo de
2º Grau

Inglês

Mecânica Geral

Corte e Costura

Fotografia

Cinema Super 8

Elettricidade
de Automóveis

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre
o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

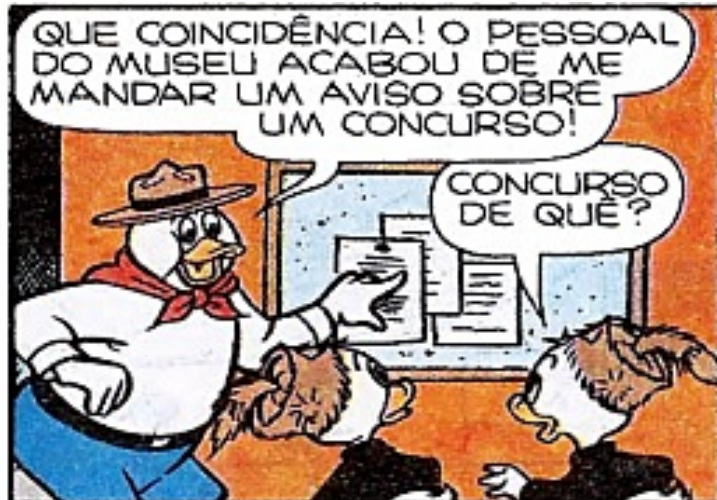
Cidade _____ Estado _____

ESCOTEIROS- MIRINS

AS BALEIAS DA ILHA PIRATA









Para ganhar uma Caloi no Natal, recorte os bilhetinhos e ponha no paletó do papai, no chinelo da titia, na bolsa da vovó... Sempre dá certo. Natal com Caloi é do peru.

Não esqueça a minha Caloi.

☐ Caloicross
 ☐ Cecizinha
 ☐ Totica
 ☐ Berlinetinha
 ☐ Dobrávelzinha

ASSINATURA





Para ganhar uma Caloi no Natal, recorte os bilhetinhos e ponha no paletó do papai, no chinelo da titia, na bolsa da vovó... Sempre dá certo. Natal com Caloi é do peru.

Não esqueça: tem que ser Caloi.

☐ Caloicross ☐ Cecizinha ☐ Totica ☐ Berlinetinha ☐ Dobrávelzinha

ASSINATURA



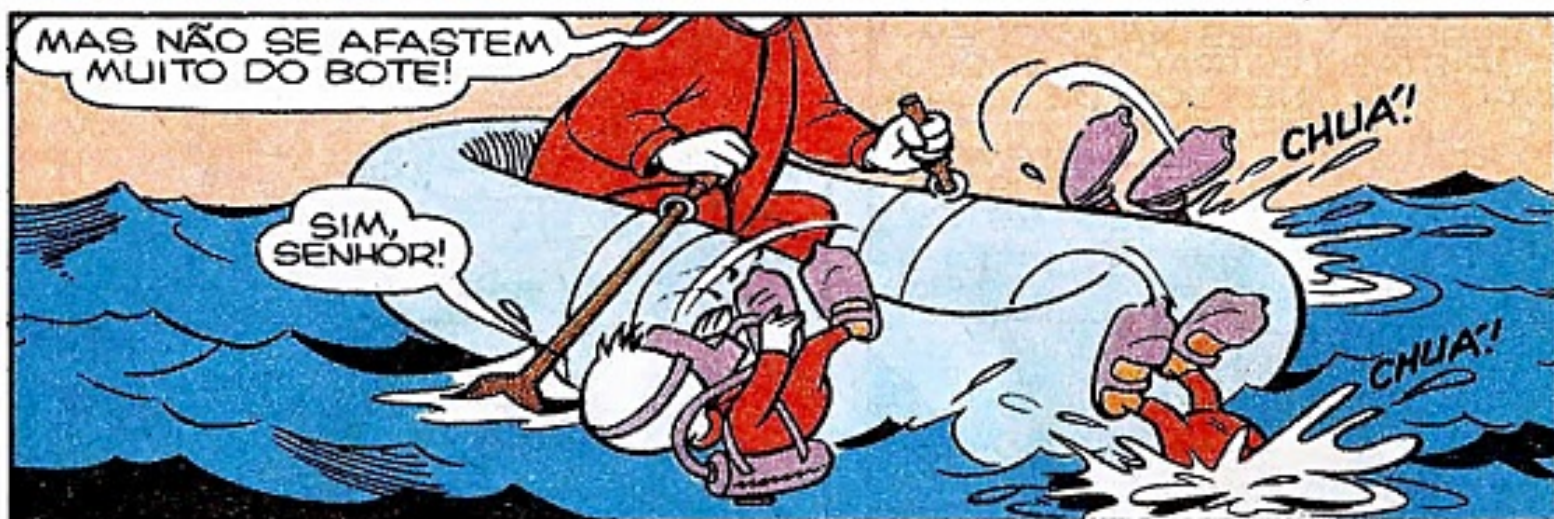


Para ganhar uma Caloi no Natal, recorte os bilhetinhos e ponha no paletó do papai, no chinelo da titia, na bolsa da vovó... Sempre dá certo. Natal com Caloi é do peru.

Não esqueça a minha Caloi.

☐ Caloicross ☐ Cecizinha ☐ Totica ☐ Berlinetinha ☐ Dobrávelzinha

ASSINATURA





Para ganhar uma Caloi no Natal, recorte os bilhetinhos e ponha no paletó do papai, no chinelo da titia, na bolsa da vovó... Sempre dá certo. Natal com Caloi é do peru.

Não esqueça: tem que ser Caloi.

☐ Caloicross

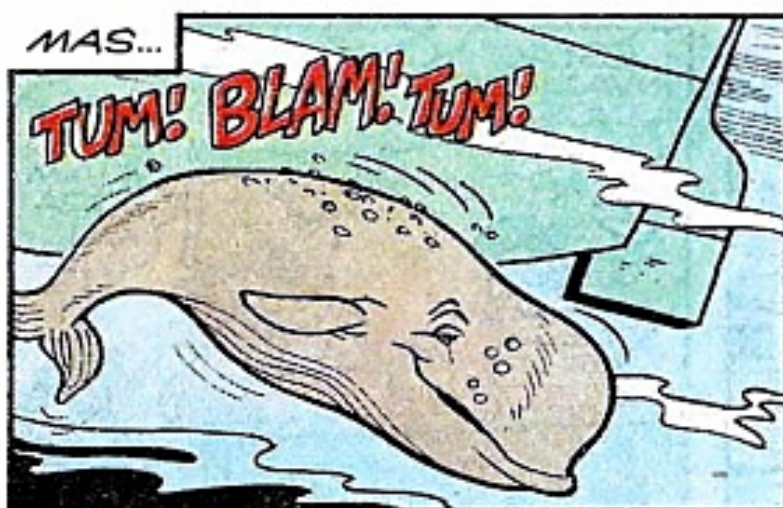
☐ Cecizinha

☐ Totica

☐ Berlinetinha

☐ Dobrávelzinha

ASSINATURA

















OBA, VAMOS LÁ!

EPA!



SE O NOVO REI PRECISAR DE BOBOS DA CORTE, EU POSSO INDICAR SEUS NOMES, RAPAZES!

UGH!

E LOGO...



VEJA SÓ QUE BELAS LOJAS, MINIE! VAMOS PARAR PRA VER!

COCHEIRO, PARE A CARRUAGEM!

ERA DIS-SO QUE EU TINHA MEDO!



SINTO MUITO! AS LOJAS ESTÃO FECHADAS ATÉ A COROAÇÃO, SENHORA!

ORA! QUE PENA!



EU LEVO AS MALAS, SENHOR!

DEPOIS...



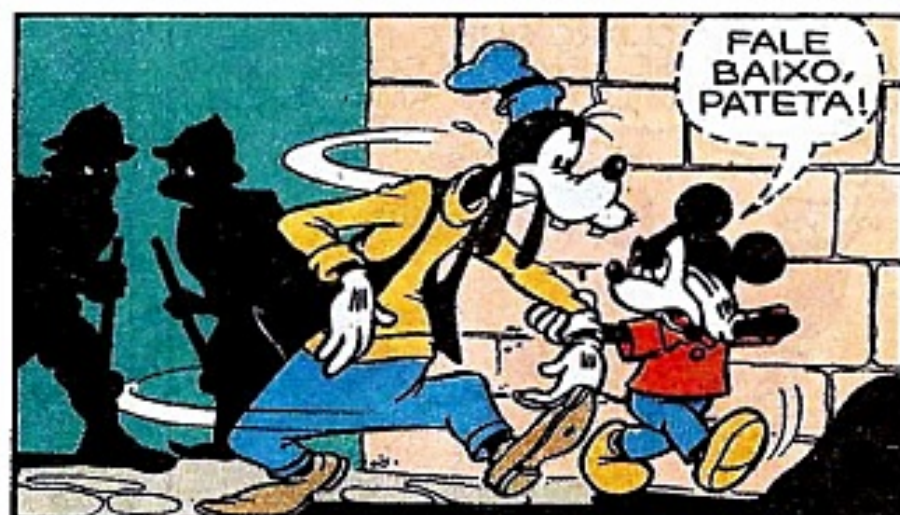
O QUE ACHAM DE VIVER NES-TE LUXO, MENINAS?

ESTOU ADORANDO! VEJAM SÓ ESSA BANHEIRA!

E A VISTA DAS MONTANHAS É SIMPLEMENTE MARAVILHOSA!







ATENÇÃO JOVENS BRASILEIROS de 16 a 22 anos!!!

**Garantam seu Futuro ingressando
na Gloriosa "Força Aérea Brasileira".
Seja um Futuro Oficial com todas as
vantagens próprias da Vida Militar Ativa.**

**ESCOLA
AERONÁUTICA
ESPECIALIZADA**

Mais de 20 anos de experiência no preparo de alunos e completa orientação. **ALTO ÍNDICE DE APROVAÇÃO.** Você também poderá estudar e se formar por conta do Governo Federal.

CARREIRA BRILHANTE E FUTURO PROMISSOR, COM AS VANTAGENS PRÓPRIAS DA VIDA MILITAR ATIVA

De acordo com a Portaria nº 379-GM/3 de 20/5/1966, do Ministério da Aeronáutica. Vencimentos - Gratificação de função Militar - Gratificação de tempo de serviço - Gratificação de localidade especial - Transporte - Ajuda de custo - Representação Salário-família - Diária fora de sede - Alimentação reembolsável - Assistência médico-hospitalar e odontológica - Moradia em casa ou apartamento da própria Aeronáutica - Férias - Licenças comuns e especiais (6 meses) - Aumentos anuais de vencimentos etc.

JOVEM. Seja um sargento e técnico da E.E.AER., de voo ou terra, e consiga, em pouco espaço de tempo, uma profissão condigna e altamente remunerada, pois a Escola Especializada Aeronáutica necessita de técnicos para manter em voo seus aviões através de todo o País.



EIS AS VANTAGENS QUE VOCÊ TERÁ, INICIALMENTE, COMO ALUNO DA E.E.AER.

Fardamento igual ao de sargento (diferença apenas nas divisas) - Alojamento (moradia e estudo na própria Escola) - Férias duas vezes por ano - Licença aos sábados e domingos - Todo material escolar - Vencimentos (pequeno ordenado mensal para as despesas pessoais) - Alimentação sadia - Esportes - Cinema - Cassino com televisão - Passeios - Assistência médica, dentária e hospitalar e outras inúmeras vantagens.



EIS ALGUMAS DAS ESPECIALIDADES QUE VOCÊ PODERÁ SEGUIR DE ACORDO COM A SUA VOCAÇÃO

Controlador de voo - Mecânico de avião (Voo) - Rádio Telegrafista de Voo ou de terra - Fotógrafo de Voo - Observador Meteorológico - Mecânico de armamento (Voo) - Técnico de Rádio e Radar. São 30 especialidades ao todo.

APÓS O CURSO, O ALUNO SERÁ GRADUADO TERCEIRO SARGENTO DA ATIVA DA E.E.AER.

Ao ser promovido à graduação acima, você receberá também um diploma de técnico em uma das 30 especialidades existentes na Força Aérea Brasileira, tendo direito, daí por diante, a outras inúmeras vantagens, tais como: Promoções até Suboficial, viagens, férias, licenças comuns e especiais, assistência médica extensiva à esposa e filhos, podendo galgar o oficialato, desde que satisfaça os requisitos exigidos, com possibilidades também de cursar faculdade.



A ESCOLA PREPARATÓRIA P/OFICIAIS DA AERONÁUTICA

Rua Jaú, 1092 - 2º andar - conj. 26 - Caixa Postal 198 - CEP 11700 - Praia Grande - São Paulo

Solicito informações grátis:

Nome _____ Idade _____
Endereço _____ nº _____
Bairro _____ CEP _____
Cidade _____ Estado _____

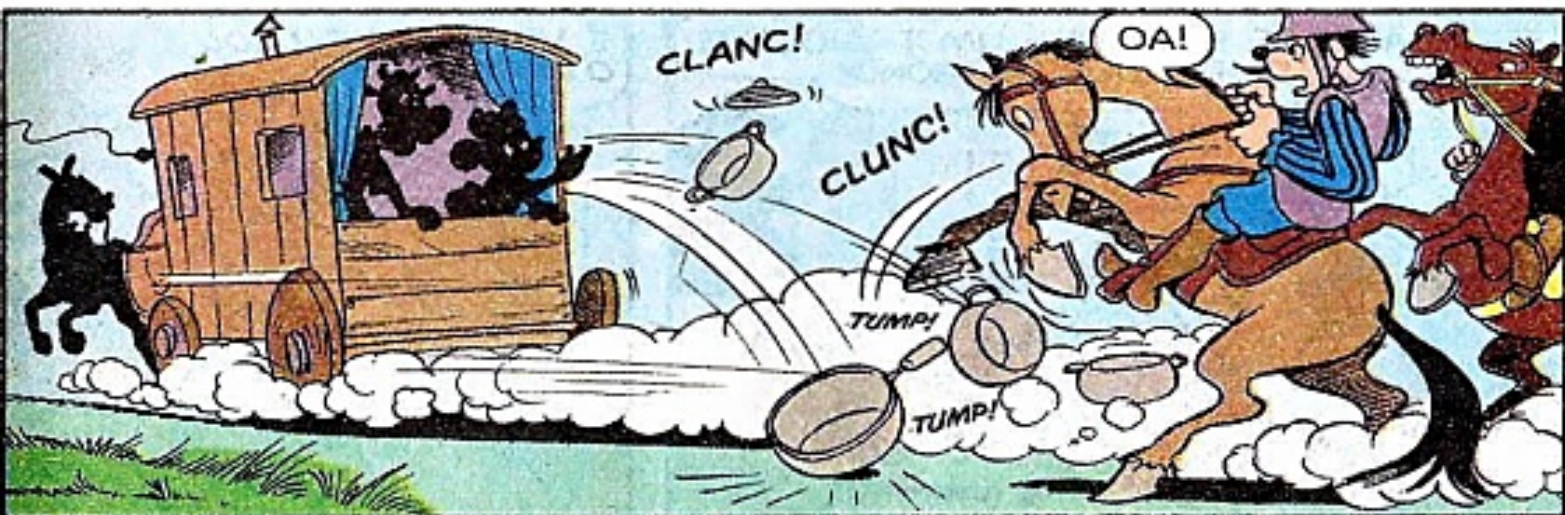




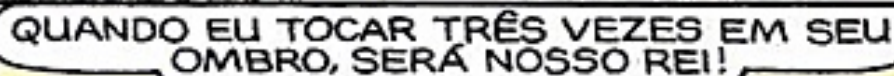








ESCUTEM, LEAIS CIDADÃOS...
EU, CIRUS, MEMBRO DO REAL
CONSELHO, PROCLAMO THOR
REI DA SARMÂNIA!



**QUEM OUSA
PROFANAR A
SAGRADA
COROAÇÃO?**

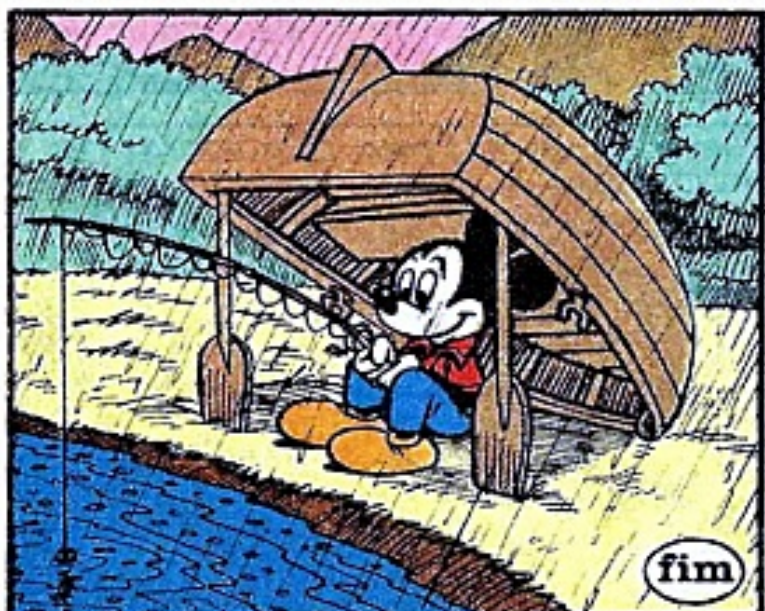
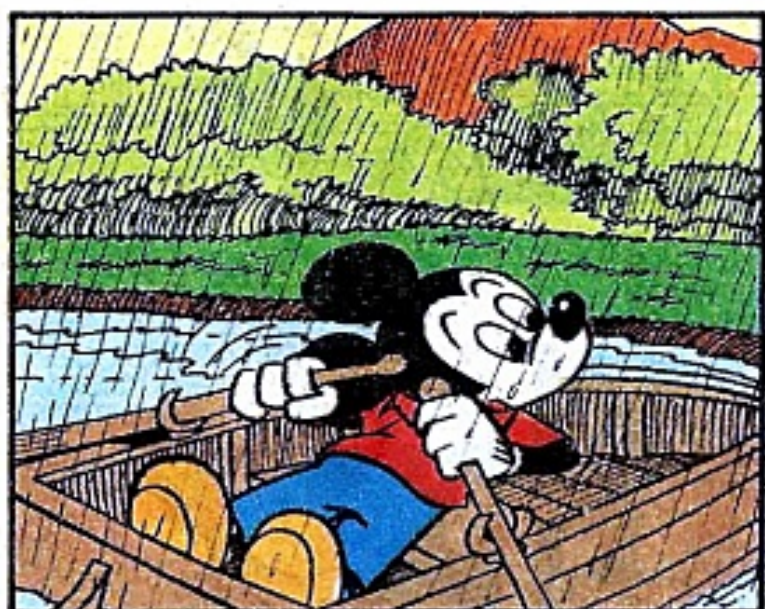
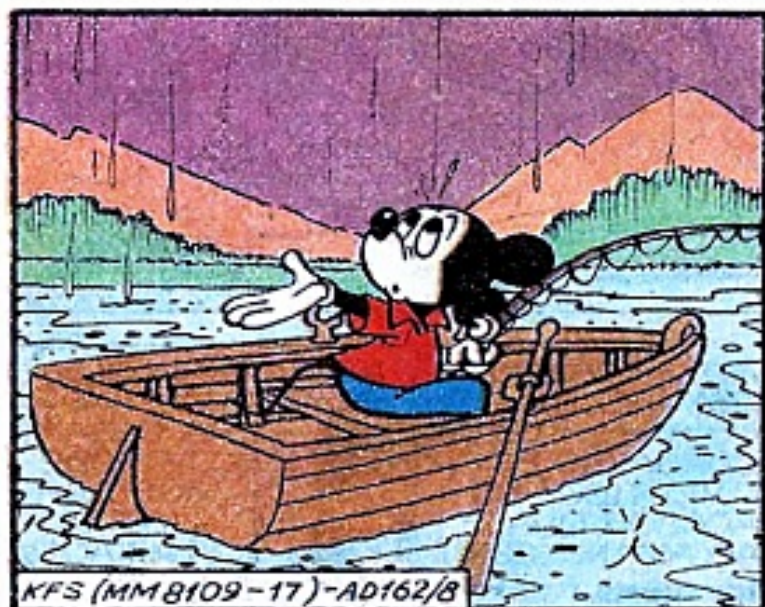
GUARDAS! PRENDAM
ESSES PI-
LANTRAS!





Walt Disney

MICKEY



Editora Abril

Editor e Diretor: VÍCTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvia Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

ALMANAQUE Disney

NOVEMBRO DE 1984 - N.º 162

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infância-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igaray de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Claudio Antônio Batista Marra
Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Mônica B. H. B. dos Santos, **Revisora:** Suiang G. de Oliveira, **Preparadoras de Texto:** Iracema S. Fantagutti, Mônica da C. F. Alves, **Coordenador de Produção:** Carlos A. Santos, **Auxiliares de Produção:** Marcelo S. S. Aragão, Roberto M. Lopes, **Chefe de Arte:** Ovídio Codéco, **Austrador:** Sérgio Carpanese, **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. Aragão, **Auxiliares de Arte:** Ayrtton A. da Silva, Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. Mitsunaga, Margareth J. Gasparini, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rosane R. Montagnana, Sandra R. G. de Angelis, Sérgio T. Fialho, Sônia R. A. de Castro, Telma T. T. Salim, **Letristas:** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro, **Tradutor:** José F. Rodrigues, **Colaboradores:** Cristina A. Damasceno (Tradução), Osvaldo Bartolomeu (Letras).

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: **Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme, **Desenhistas:** Carlos Avalone Rocha, José R. Gregório, Napoleão Figueredo, Paulo R. C. Noeli, **Assistente de Arte:** Luiz Carlos N. Ribeiro, **Auxiliar de Arte:** Marcos M. Uesano, **Estúdio de Quadrinhos:** **Diretor de Arte:** Primaggio Mantovi, **Chefes de Arte:** Luiz Podavim, Moacir R. Soares, **Auxiliar de Produção:** Sônia Regina Dongo, **Argumentista:** Gerson Luiz B. Teixeira, **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eulides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue, **Auxiliares de Arte:** Atila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello, **Estúdio de Novas Publicações:** **Diretor de Criação:** Ruy Perotti, **Chefe de Arte:** Paulo G. Tenente, **Redator:** Wagner Augusto, **Desenhista:** Eli M. M. Leon, **Coordenador de Produção:** Luiz Carlos de Castro.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (Supervisora)

Diretor de Circulação: Luiz Carlos Manhó

Gerente Comercial Disney: José Moita Filho

Assistente Comercial Disney: Flávio Alexandre de Abreu

Gerente de Promoções e Propaganda: Maria Luiza Volpomi

PUBLICIDADE

Diretor de Publicidade: Gilmar Pinto Caldeira, **Gerente de Publicidade São Paulo:** Luiz Carlos Rossi, **Supervisor de Publicidade:** Carlos F. Maia, **Contatos:** Anivaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Dellino, Rita de Cassia Costa, **Coordenadora:** Edna K. Burigo.

Rio: Getúlio F. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato), **Belo Horizonte:** Váter Cruz Gonçalves, **Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes, **Curitiba:** Angelo Costi, **Florianópolis:** Geraldo Nilson Azevedo, **Fortaleza:** Roseli M. Pereira da Silva, **Porto Alegre:** Elcenho Engeli, **Recife:** Geraldo Amaro Rodrigues, **Salvador:** Fernando Loureiro.

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines

Diretor de Marketing Publicitário: Julio Coss Jr.

Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins

Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes

Diretor Administrativo: Pedro Frazão

Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ALMANAQUE DISNEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, Jone - (011) 257-0999; **Administração:** R. Augusta, 628, Jone - (011) 263-2322; **Caixa Postal:** 2377; **Telex:** (011) 22115 EDAB BR; **End. Teleg.:** EDITABRIL; **São Paulo:** Preço do exemplar avulso: 0,30 (tante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Numeros atrasados, ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abre de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33670 ABRA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envia pagamento antecipado. O assentimento será feito pelo reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal, Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varas, Azinhaga dos Felos, 2685, Camarate, Lisboa, Distribuidora com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, Av. Orsiviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

WZ

KIMKOL. O SUPER-TÊNIS PARA O SUPER-HERÓI!



Entre para o mundo das façanhas
com Kimkol, o tênis super-colorido
pra você, super-herói.

tênis
kimkol
para bater e balançar



PING PONG.
O CHICLE DE BOLA DE QUEM É
FORA DE SÉRIE.

